# 經典釋文考證

# 毛詩音義上攷證

## 周南關雎故訓傳第一

舊本多作故今或作詁○正義作詁云今定本作故案漢書藝文志多作故

**關雎**

**所以風** 如字徐福鳳反今不用○案劉瓛詩序義崔靈恩集注皆從徐讀并易字爲諷陸氏從沈重音如字沈說云風教能鼓動萬物如風之偃草也此說比諷字義尤精今人言風化風聲竝未有從諷音者且古人音多不隨義爲區別詳見余鍾山札記中

**歎之** 湯贊反○湯舊譌傷今從宋本正注疏本亦同贊上本從兟陸皆從扶非是

**之苛** 本亦作荷音何○舊譌作音同宋本注疏本皆作音何

**騶** 本亦作騶○騶舊譌騶案廣韻雛下有雛字云俗是知騶字亦俗作騶也

**雎鳩** 鳥之有至別者○當作鳥之至而有別者案毛傳云鳥摯而有別箋云摯之言至也雄雌情意至然而有別皆不以至別連文此似誤

**興也** 案興是譬諭之名○諭舊作喻今從宋本注疏本同

**好逑** 本亦作仇○臧氏琳云毛詩多借仇怨之仇爲匹耦之逑此亦當爾今作逑者恐是後人改從正字李賢注後漢書李善注文選皆引作君子好仇可證

本作仇也 **荇** 本亦作莕○案爾雅釋草作莕 **之⿱艹抯** 字又作⿱艹抯○注疏本作菹說文有菹無⿱艹抯

**輾** 本亦作展○案王逸楚辭章句十六引詩展轉反側李賢注後漢書光武帝紀李善注潘岳秋興賦並同說文無輾字常以作展爲正

**其一章** ○舊復章字今刪 **四句**

**葛覃** 本亦作蕈○案五經文字九經字樣俱云覃或作蕈 **萋萋** 茂盛皃○舊皃作貌今從宋本下放此 **叢木** 一本作最作外反○案最乃取之譌取才句切說文積也最犯而取也顏氏家訓戴周積之劉昌宗又音徂會反祖會反則已譌爲最矣 **是艾** 本亦作刈○案艾是假借字刈是正字釋訓釋文又作乂注疏本作刈 **是濩** 胡郭反煮也○案石經爾雅作是鑊今本毛傳作濩煮之也足利古本無之字以陸本證之良是詩正義云以濩煮之於鑊故曰濩煮非訓濩爲煮若毛本依爾雅作煮之孔又何用費辭乎 **猒也** 本亦作厭○注疏本作厭 **謂嫁曰歸** 本亦無曰字○案論語八佾音義云謂嫁爲歸一本無爲字本今作曰歸據此知毛詩論語注古本皆作婦人謂嫁歸也 **害澣** 害戶割反曷何也○今毛傳作曷何也曷字當仍經文作害爲是釋文曷字亦衍文

**卷耳** **崔嵬** 毛云崔嵬土山之戴石也毛此注反下釋砠與爾雅異○舊毛

云作毛公爾雅異作爾雅同今俱改正也字傳本作者足利本作者也案者字不可省

**我姑** 說文作劢○案說文劢从乃从久乃隸作乃許以毛詩姑字古文假借作劢詩之義不以秦以市買多得爲劢也此段氏玉裁假借說

**兕** 字又作兕○注疏本作兕七經孟子考文載足利古本作兕案兕爲俗字說文本作𤉡文栽古文作兕

**觵** 字又作觥○案注疏本作觥足利本作觵

**碰矣** 本亦作砠○舊譌作碰矣今改正五經文字云碰亦作砠見詩風與釋文合注疏本作亟

**瘏矣** 本又作屠非○案釋詁釋文云瘏詩作居是可知爾雅正字作瘏毛詩假借作屠矣陸以病義亟从广故於此文以爲非

**痡矣** 本又作鋪同○案釋詁釋文云痡詩作鋪今雨無正論胥以鋪傳鋪病也尙作鋪字此篇則陸氏以前人已改作痡矣

**痡病也** 一本作痡亦病也者非○注疏本有亦字

**樛木** 馬融韓詩本並作朻○臧氏云古樛朻互通爾雅釋木下句曰朻釋文朻本又作樛

**之心焉** 崔集注本此序有鄭注檢衆本非無○注疏本有鄭注

**纍之** 本又作虆○楚辭章句十六引作虆

**縈之** 本又作榮○注疏本作榮

**螽斯**

**詵詵** 說文作[illegible]○案今說文脫[illegible]字蓋唐本說文[illegible]下引此詩

**蚣蝑** 江東呼爲蚝蜢○方言注作江東呼

蚳蚚案即蝢蜢也

**菟罝** 菟又作兔○注疏本作兔

**芣苢**

**擷** 一本作襭同○注疏本作襭足利本作擷

**漢廣**

**休息** 古本皆爾本或作休思此以意改耳○案正義云經求思之文在游女之下傳解喬木之言先言思辭然後始言漢上疑經休息之字作休思也但未見如此之本不敢輒改耳案韓詩外傳作不可休思毛亦當同據陸孔之言則所見本皆巳譌作休息毛公作傳時則本作不可休思也

**泭** 或作析○足利本作柎

**言秣** 說文云食馬穀也○段云說文䬴食馬穀也無秣字廣韻秣同䬴

**汝墳** 常武傳云墳涯也○案常武从水作濆

**能閔其君子** 一本有婦人二字○注疏本有

**惄如** 本又作惄○注疏本作惄蔡伯喈石經凡叔字皆作卅釋文本之

**頳尾** 說文作赬又作頳○案頳卽頳之譌五經文字云赬赬二同釋文作頳然則張參所見釋文本作頳尾也

**調** 又作輖○後蜀石經作輖

**如燬** 字書作㷄音毀說文同○說文引詩王室如㷄

**為疎** 疎亦作疏○注疏本作疏

**麟之止** 本亦作趾兩通○注疏本作趾俗字也鄭注儀禮云今文止作趾是止為古文也俗本乙改之說文以止為足無趾字

**題也** 郭璞注爾雅頟也○頟舊譌題今改正

召南鵲巢第二

鵲巢 御之 本亦作訝又作迓同王肅魚據反云侍也○案古迎迓字多作御書牧誓正義引作百兩迓之或作訝皆非也毛傳云諸侯之子嫁於諸侯送御皆百乘是毛讀御爲迓故箋申之云御迎也王肅欲與鄭異故御讀如字而訓爲侍雖述毛而失毛意矣

方有之也 一本無之字○疑無之字是朱子集傳方有也

采蘩 蚤也 本多作早○注疏本作早

髲 鄭音髲○髲字誤鄭云刀被婦人之紛是鄭音髲爲彼也

草蟲 蟞 本又作鱉○从魚者俗字說文有蟞無鱉

采蘋 浮者曰薸○王應麟詩考作浮者曰薸音瓢當據以改正音瓢二字亦釋文本有

大蘋 本又作萍一本作苹○足利本作萍案說文苹蓱也蘋大蓱也則作蓱爲正作萍爲或體苹又苹之省

涯也 本亦作厓○足利本作涯注疏本作厓

亨也 本又作烹○足利本作烹字俗古烹煮字皆作亨

魚湆 ○字本從竝下內今經典蘋作竝下日

其齍 本或作粢○注疏本作粢案古之粢字多作齍見周禮

甘棠 名奭 ○字當作奭今經典多作爽

所茇 說文作废云草舍也○毛傳茇

草舍也與周禮注茇舍謂草止正同今說文废舍也無草字盖即以草废為止

**去也** 〇注疏本無也字足利本有

**所懸** 本又作揭〇舊懸字舌在左旁今從宋本正

**所說** 本或作稅〇郭璞注爾雅釋詁李善注曹植應詔詩皆引作稅

**行露**

**夜莫** 本又作暮〇今注疏本鄭箋無夜莫之文毛本因長改釋文為露本又作暮足利古本于箋夙早也下有夜暮也三字與釋文正合宋本亦不作露字

**紂帛** 依字糸旁才後人遂以才為屯因作純字〇案古紂字多作純見鄭康成周禮禮記論語等注嫌陸氏此言知正文本作純帛注疏本作紂帛後人因亦改此正義亦作純帛云定本作紂字是注疏本從定本也

**我訟** 如字徐取韻音才容反〇案才容反此訟字古音書嚚訟可乎馬融本訟字作庸史記作凶可證陸氏以徐為取韻其實古人無平側之分雖才用反亦未嘗不與詳協也

**羔羊**

**五它** 本或作紽〇注疏本作紽

**委蛇** 本又作蛇同韓詩作逶迤〇注疏本作蛇李善注文選潘安仁詩馬汧督誄引毛詩作逶迤逶迤引傳亦同

**緎縫也** 一本作緎猶縫也〇足利本有猶字

**殷其靁** 靁亦作雷〇初學記一引作雷

**摽有梅**

**鄉曉** 又作向〇足利本作向

**小星**

**寔**

**命**韓詩作實云有也○案韓奕實墉實壑實畝實籍箋云實當作寔趙魏之東實寔同聲寔是也據此則韓詩因聲相近而誤作實遂如字讀而訓爲有也

**江有汜**

**有嫡**○或疑當作嫡能案上文嫡能自悔也與下嫡亦自悔也詩意皆復疑陸氏所見詩序本作勤而無怨能悔過也故嫡字至此方出

**道江**本亦作導○足利本作導

**野有死麕**本亦作麏○注疏本作麕昭元年左傳作麏

**苞**逋茆反○注疏本作包唐石經同二字本通用說文勹象包褢之形苞之正訓乃草也不當以苞爲正字而以包爲非逋茆注疏本作逋茅周禮醢人茆菹鄭讀爲茅後來二字亦通用易姤卦包有魚鄭音交反凡經典中所音無非平聲若謂茆當讀卯則陸氏何不卽音逋卯之更明白乎且說文玉篇茆皆音柳今若切茆爲逋卯逋柳實恐駭俗因有疑逋茆與逋茅異讀者故爲辨之

**何彼襛矣**○今俗本襛譌作穠集注宋本亦尚作襛

**雖王姬**一本作雖則王姬○正義作雖則王姬云定本雖王姬無則字

**車服**韋昭曰古皆音尺奢反後漢以來始有居音○案此乃韋駁釋名之文其說非是凡詩車字多爲居音劉成國釋名之言是也

**繪**本又作績○注疏本作績案說文當作繪作績義別

**騶虞**

**壹發**徐音廢○案古廢發

聲同古論語廢中權魯論語發中權

邶 本又作鄁○顏師古注漢書敘傳下引作鄁

柏舟第三

柏舟 汎流貌 本或作汎汎流貌者此從王肅注加○案汎彼柏舟毛傳汎流貌亦汎其流毛傳亦汎汎其流上句單言汎下句重言汎汎故正義釋經云言汎然而流者是彼柏木之舟此上句單言汎之證也亦汎汎然其與衆物俱流水中而已此下句重言汎汎之詮也與陸氏正同今注疏謨從王肅注作汎汎流貌肅於毛詩傳多所增改非陸氏此言後人孰知之

以敖 本亦作遨○案文選注引詩皆作以遨以遊

匪監 本又作鑒○注疏本作鑒

棣棣 本或作逮○案禮記孔子閒居左氏襄三十一年傳皆引詩威儀逮逮古逮棣聲同何被襛矣唐棣字林大內反

儼然 本或作嚴○案古儼字多作嚴曲禮儼若思釋文作嚴論語子張絜之儼然釋文儼然本或作嚴

慍于 怒也○案正義則本是怨也亦通

遘閔 本或作覯○注疏本作覯王逸楚辭章句十四顏師古注漢書敘傳皆引作覯

寤辟 本又作擘○足利本作擘

迭而 韓詩作款○栽齒作戴下同

綠衣

伃媄 證法云○證雋作證茲從

宋本五經文字謂說文作詘今兩徐本皆誤作詘

**燕燕于南** 如字沈云協句宜乃林反○案古音南讀如任沈以乃林反爲協句非

**實勞** 實是也本亦作寔○疑陸氏本作寔勞寔是也本亦作實後人據注疏本乙改

**塞𡫳** 崔集注本作實○案俗本作實定本作𡫳正義從俗本聲舜典正義云詩毛傳訓塞爲實定本作𡫳非是說文心部𡫳實也从心塞省聲是毛詩借塞爲𡫳也

**日月以至困窮之詩也** 俗本或作以予則窮而作是詩也誤○足利本作故作是詩也正義本幷無之詩二字

**我顧** 如字徐音古此亦協韻也○案爲須輩額漢書古今人表作書鼓徐音與漢書正合皆古音也陸氏不知故皆以爲協韻

**終風**

**逮** 本又作嚏又作疐鄭作疐○案崔集注作逮是六朝舊本皆然故陸氏從之嚏郎逮之與文一切經音義十六引詩願言則嚏正義則從王肅作疐今注疏本經文從鄭箋作嚏說文引詩亦同

**擊鼓**

**闊** 韓詩云約束也○案李善注文選劉越石荅盧諶詩引薛君韓詩章句曰括約束也是毛詩作闊韓詩作括也

**成說** 鄭相愛說也○愛舊譌憂今改正

**與之約** 一本作與之約誓○注疏本有誓字

**洵** 韓詩作夐○案高誘注呂氏春秋盡數篇引正作夐

凱風

棘心 俗作棘○案魏風園有棘亦云俗作抹今注疏本妥故作棣玉篇棗俗作棗此正相同

雄雉

不恤 本亦作卹○段云說文引書無毖于卹李善注籍田賦引書惟刑之卹哉今衛包皆改作恤說文血部卹憂也心部恤憂也雖二字音義皆同然古書不容徑改據段說知古本毛詩亦本作卹攷魏石經尚書大誥篇卹字有古文篆文隸字三體皆从卩而不從心漢衡彌碑優卹民隱張納功德敘卹瀆悚餕亦皆从卩疑說文心部字是後人所增

自貽 本亦作詒○注疏本作詒

不忮 之跂反○跂舊譌跂今改正

匏有苦葉

揭揭衣 一本作揭褰衣○注疏本作揭褰衣

軌 舊龜美反依傳意宜音犯○段云軌非轍跡之專名毛傳本作由輈以下爲軌此以車之高下言軌也高誘注淮南子云兩輪之閒爲軌此以車之廣狹言軌也毛傳以下誤作以上故以軾前之軓解之而禮記少儀正義開成石經竟作濟盈不濡軓釋文軓舊龜美反是晉宋古本皆作軌也

旭 許玉反說文讀若好字林呼老反○案字林之音與說文讀若勖同勖从力冒聲知亦讀若好也爾雅釋訓旭旭蹻蹻憍也釋文旭旭郭呼老反邢疏曰郭讀旭旭爲好好小雅巷伯云驕人好好

谷風

黽勉 本亦作僶○白帖十七引詩僶俛同心

**與蓄** 本又作蓄○足利本作蓄

**有違** 韓詩云違很也○很舊譌張今依注疏本正

**宴爾** 本又作燕○爾舊作爾今從宋本足利本宴作燕

**故見湑湑** 舊本如此一本湑作謂後人改耳○宋正義湑作謂定本作故見其湑足利本與定本同

**無發我笱** ○今本同上句皆作毋

**肄** 勞也爾雅作勤○宋正義曰肄勞釋詁文爾雅或作勤是爾雅亦本有作肄者

**旄丘** 或作古丠字○丠舊譌北今改正注疏本同

**蔓延** 又音延○今本皆作延足利本作莚

**瑣兮** 依字作瑣○唐石經作瑣

**流** 本又作鶹○釋鳥釋文作鶹

**褎如** 本亦作裦由救反○正誤云裦當作褎案說文袖爲褎之俗字則作裦良是由舊譌申今從宋本注疏本同

**簡兮**

**泠官** 字亦作伶○足利本作洽注疏本作伶

**泉水**

**思之至也** 一本思作恩○正義作思云定本作恩字

**毖彼** 說文作泌○段云說文泌注讀若詩云泌彼泉水不作毖字陸氏誤

**于禰** 韓詩作坭○鄭注士虞禮引詩飲餞于泥泥即韓詩坭字之異文

**北門**

**投擿** 與擿同本或作摘非○注疏本作擿

**摧我** 音千隹子隹二反○千隹舊譌于隹今改正

**北風**

**虛虛也**

一本作虛徐也○臧氏云正義作虛徐也云傳質詁訓豈經文耳非訓虛爲徐蓋虛徐卽虛邪也釋文作虛虛也今注疏本同非是

**靜女**

**踟** 直知反○直舊譌眞今改正

**說懌** 說本又作悅○白帖引作悅

**新臺**

**泚** 玉色鮮也○舊作新色今從說文改

**有洒** 韓詩作灌○段云比必首章新臺有泚河水瀰瀰之異文灌泥與泚灑同部與洒泥不同部毛傳泚鮮明貌韓詩灌鮮貌毛傳瀰瀰盛貌韓詩泥泥盛貌陸氏屬之二章誤也

**二子乘舟**

**駛疾** 一本作迅疾○注疏本作迅疾

## 鄘柏舟第四

**柏舟**

**兩髦** 說文作髳○說文髳正字髳省文

**不亮** 本亦作諒○注疏本作諒爲正字

**君子偕老**

**佗佗** ○宋本作他他讀詩紀引釋文亦作他他是作佗佗者後人依注疏本改

**揄** 字又作褕○注疏本作揄

**狄** 本亦作翟○注疏本作翟足利本作狄

**玼** 玉色鮮也沈云王肅本或作瑳○玉色舊誤作新色今從說文玼瑳蓋古今字周禮內司服音義玼音此劉倉我反本亦作瑳陸振舊本以前後分之非也

**鬒** 說文云髮稠也○說文正作參重文作鬒

**晳也** ○當從白作皙

冬衣○正義本無此二字云定本云展衣夏則裏衣縐絺俗本多云冬衣展衣蓋誤也足利古本又作冬則衣較釋文及俗本多一則字

於君子一本無子字○注疏本無

媛也援取也○許氏烜云取乃助字之謁當改正

桑中

行也○注疏本無也字足利本有

列國之女一本作列國之長女○注疏本有長字

定之方中

衛為狄所滅一本作狄人本或作衛懿公為狄所滅非也○正義作狄人足利本作衛懿公為狄人所滅

熒澤○注疏本从水作桀非

東徙晉壐○注疏本作壐

彼虛本或作墟○水經注入引作墟

能說述讀如遂事不詠之遂○古遂述聲同禮記學記衛有序注衛當為遂聲之課也

為卿大夫一本無卿字○注疏本無

騋牝徐扶死反○背作扶允是妄改今從宋本注疏本亦不誤

過禮一本作過禮制○注疏本有制字

相長張丈反○注疏末本作丁丈反是

## 衛淇奧第五

淇奧

綠竹竹萹竹也韓詩竹作薄音徒沃反云薄萹筑也石經同○萹舊俱譌从竹今從宋本正下

同臧氏云說文筑萹筑也薄水萹筑也是毛詩作筑以爲岸萹筑竹是假借字韓詩作薄以爲水萹筑陸氏隋唐閒人此所言石經指漢熹平石經也漢石經詩爲魯詩是韓嬰詩同作薄字經言瞻彼淇奧則言水萹筑是韓魯較毛爲勝

**之烈** 一本作之餘烈○注疏本有餘字

**有匪** 本又作斐大學作斐

**琇** 說文作琇○琇音亦作琇今依本書正

**猗** ○北宋本从犬見賈昌朝羣經音辨犬部正義宋本及足利本皆从人

**有弛** 本亦作施○張弛字从弓爲正

**碩人**

**衣錦** 於既反注夫人衣翟今衣錦同○注疏本作國君夫人翟衣而嫁今衣錦者足利本每句上下皆有衣字非是

**褧** 說文作檾○說文褧下又引詩與今同案檾爲枲屬字或借褧而非此詩之義說文於檾下亦引詩或出於魯韓未可知如言衣錦麻衣似非辭

**齍** 本亦作蠐○注疏本作蠐

**盼兮** ○舊作盻兮譌今改正

**說于** 本或作稅

○文選八注張揖引詩作稅

**用適** 本亦作嫡○注疏本作嫡

**孽孽** 韓詩作獻○高誘注呂氏春秋過理篇引詩庶姜孽孽凡高所引多同韓詩

**罛** 音孤○朱本有此條然此音巳見於經誤仍之

**氓**

**弃背** ○注疏本作棄背

**佚也** ○注疏本作泆也

**體無** 韓詩作履履幸

也○禮記坊記引詩履無咎言鄭注履禮也

之綏○宋本系上加卜是後人妄造今不從

桑葚本又作椹○五經文字云椹詩或體以爲桑甚字

之宴本或作丱者非○正義曰釋有作丱者因甫田總角丱兮而誤也定本作宴案甫田傳丱幼稚也於此無傳作丱非

竹竿

遠兄○俗本作遠父母兄弟此與唐石經及諸舊本皆作遠兄弟父母

滺滺本亦作悠○注疏本作悠五經文字云滺字書無此字見詩亦作攸案此字當從張參說作攸說文攸本从水省更加水旁作滺非今本又攸下加心更謬

芄蘭

恆蔓於地本或作曼莚於地者後人輒加耳○注疏本有延字

河廣

容刀說文作舠○正義曰說文作舠舠小船也字異音同案今本說文脫舠字今據陸孔之書補之

伯兮

軫本亦作杸○宋注疏本作杸

諼草本又作萱○文選注初學記白帖皆引作萱

善忘○注疏本無善字足利本有

木瓜

結己國以爲恩也一本作結己國之恩也○足利本作以爲恩也注疏本作之恩也

瑤說文云美石○正義本毛傳亦作美石

王黍離第六

黍離　昊天字書从日夰聲夰音工老反○案說文如此隸書改从天失諧聲之旨　君子于役　于時本亦作塒○注疏本作塒羣經音義同陸作時　弋本亦作杙○注疏本作杙　君子陽陽　只且子徐反又作且七也反○案正義云其且相與樂此而已注疏本箋且作白非足利本作其且樂此而已與釋文正義合釋文作且作二字蓋後人妄增　揚之水　束蒲如字毛云草也鄭云蒲柳也孫毓云蒲草之聲不與戌許相協箋義為長今則二蒲之音未詳其異耳○案孫毓以蒲草之蒲讀平聲蒲柳之蒲讀上聲故以傳為不協箋義為長不知古人同字異義無煩改音也　中谷有蓷　飢本又作饑○此饑饉之饑當从幾注疏本作饑是　暵說文云水濡而乾也字作𤅩又作灘皆他安反○案說文引詩作𤅩其乾矣又灘俗𤅩从隹　嘆矣本亦作歎○注疏本唐石經並作嘆今俗本作歎　歗矣本又作嘯○足利本作嘯五經文字云嘯詩亦作歗　兔爰　所操本亦作操今作躁與定本異與箋義合○注疏本作躁正義云箋有所躁蹙者定本作操義並得通

百罹 本又作離○文選卅五李善注引作離

吪 本亦作訛○說文有吪無訛

葛藟 刺桓王 本亦作刺平王案詩譜是平王詩○正義本作平王云定本云刺桓王義雖通不合鄭諸

水涯 本亦作厓○注疏本作厓

王又無母恩也 一本作王后○正義曰定本及諸本又作后義亦通案作后必後人妄改不足據

滑 表上洒下不滑○不舊妄改作曰今從宋本正

大車 皦日 本又作皎○列女傳四引作皎

丘中有麻 埆 本或作遠此從孫義而誤耳○案迷乃遂字之譌當改正正義曰定本云邱中墝遠盡有麻麥草木與俗本不同也據此則唐定本誤從孫毓改也正義亦用俗本其云邱中墝遠舊本墝遠中閒衍一埆字今去之

詒我 ○注疏本作貽

## 鄭緇衣第七

緇衣 敝 本又作弊○足利本作弊

之粲 ○宋本依陸氏之舊作粲書內並同粲說文奴讀若殘粲從奴得聲不當依宋本今俱改正

飧也 ○舊脫也字今補

將仲子 忍 本亦作刃依字木旁作刃沈云糸旁作刃爲是○浦云木字疑當作韋案足利本作紉

大叔于

田

而勇 本或作而好勇好衍字○注疏本有好字

叔于田 本或作大叔于田者誤○詩首句正義本有大字與序同

襢 本又作袒○水經注十三文選注五皆引詩作袒

毋 本亦作無○注疏本作無

鴇 依字作駂○駂舊仍从鳥非今改正

嫚 本又作慢○注疏本作慢足利本作嫚

清人

高克 一本作剋○足利本作剋

而御 ○注疏本作禦

駟四馬也 一本駟介四馬也○足利本有介字

二矛 鏦音錯江反○江舊作工今從宋本正又上引方言鑣今本書作鑣

逍 本又作消

遙 本又作搖○案說文有消搖無逍遙字林始从辶

謂將 ○注疏本訓誤作爲

羔裘 字或作求○惠云求古文裘見說文及鄭箋

遵大路

故也 一本作故兮後好也亦爾○段云古尚書周易無也字毛詩周官始見而孔門盛行之兮在第十六部也在第十七部部異而音近此篇二也字皆作兮古本也

魗 本亦作敫又作款市由反○案說文𩴾棄也引詩無我𩴾兮毛傳魗棄也正爲說文所本釋文本又作敫字又相合魗乃俗字敫卽𩴾之譌舉此見釋典之字本與說文合特唐以來多俗寫然見於釋文者往往猶存其眞

女曰雞鳴

有爛 ○舊作燗與注疏本

同今從宋本

蚤於　本亦作早○注疏本作早

繁　本亦作繳○注疏本作繳

殽　本亦作肴○注疏本作肴

有女同車

壻御　字書作壻○壻注疏本作埍疑作埍

山有扶蘇

苔　本又作歎又作營○嶽舊作欲據澤陂音義改舊舊作苔撰爾雅音義改

傎　本亦作顛○注疏本作顛

往睹　本亦作覌○注疏本作覌

有橋　本亦作僑毛作橋其騎反王云高也鄭作橋苦老反怙橋也○案箋云橋松在山上喻忽無恩澤於大臣也不言橋當為橋是經本作橋松而不作橋松也王肅云高也是作喬作橋名皆王肅本益毛詩作橋三家詩作橋肅因據之以改毛而雜鄭也

丰

堂兮　毛如字○毛舊作並兮從浦改

紂衣　本或作純又作繝○案紂當本作純足利本作緇

又易　以豉反○正義易作變易解如字讀

東門之墠　依字當作墠○正義曰循檢諸本字皆作墠在傳亦作墠此墠字讀音曰墠今定本作墠案浦疏本與定本同惠氏棟余氏蕭客所據唐石經皆作墠今唐石經亦作墠

子衿

世亂　本或以世字在下者誤○注疏本作亂世

硬　本又作瑞○注疏本作瑞

挑兮　說文作叏○說文辵部仍引作挑小徐本又作佻初學記十八引詩同

達

**兮**挑達往來見貌說文云行不相遇也○傳作往來相見貌此脫相字舊行作迭今據本書改**出**

**其東門**　**我員**本亦作云韓詩作魂○案玄鳥景員維河箋云員古文作云則作云者古文也正月

昏姻孔云釋文云本又作員此韓詩作魂凡可見毛詩本作云也**茅秀**本或作莠○足利本作莠案周

禮地官音義云毛詩注作秀然二字古亦通用夏小正四月王萯莠莠幽七月莠萑葦舊本跡從艸**與娛**

本亦作虞○足利本作虞　**野有蔓草**　**漙兮**本亦作團○足利本作剸文選注太平御

覽皆引作團**遘**本亦作逅○注疏本作逅　**溱洧**說文溱作潧○段云秦聲在今眞與臻韻曾

聲在今蒸登韻此詩一章溱與人韻二章洧與士韻出鄭國之水本作溱外傳孟子皆作溱洧說文及水經注作潧

誤也**渙渙**說文作汎汎音孚弓反○段云許書必本作汍汍从水丸聲胡官切即洹字之別體**蕑**

**兮**蘭香也韓詩云蓮也○臧生云蕑與蓮是兩物鄭箋澤陂云蕑當爲蓮可證蕑字不得訓蓮也太平御覽三十

引韓詩蕑蘭也方執蘭而拂除後漢書注北堂書鈔藝文類聚初學記白帖文選注皆引韓詩秉執蘭草此蓮也當

作蕑也今注疏本毛傳蕑蘭也亦有譌釋文本毛傳必本是蘭香草也故又引韓詩之蕑以明同異後人據注疏本

以改釋文其誤遂至於此下文贈之以勺藥毛傳勺藥香草也則此傳亦當作香草今作蘭香無理之甚此聽改之驗也正義引陸璣疏云蕑卽蘭香草也蕑卽蘭此用韓詩香草也正本毛傳若傳本作蕑蕑也陸璣何煩言蕑卽蘭乎

**士曰既且** 音徂○足利本作徂下同 **洵** 韓詩作恂 **訏** 韓詩作盱○漢書地理志作恂盱

**瀏** 力九反○舊作力九反今從宋本

## 齊雞鳴第八

**雞鳴** **妃其** 本亦作配○注疏本作配 **卿大夫朝會** 此一朝如字音張遙反○案朝聽政乃如字此作卿大夫朝會誤也

**還** **猱** 崔集注本作嶩○顏師古漢書地理志注嶩亦作峱

**東方未明** **壺** ○宋本作壺

**南山** **公論** ○注疏本作論

**彭生乘** 一本作彭生乘公○注疏本有公字與左同拔蓺字耳○白帖八引作藝卽蓺之俗拔數字亦不从云 **淫佚** ○注疏本作泆 **數** 本或作藝

**衡** 亦作橫字○禮記孔子閒居引作橫

**卝兮** ○宋本作卝兮五經文字云卝古患反見詩風今以周禮礦作卝此從舊略有別

**見兮** 本一

作見之○正義作見之足利古本同

敝笱

鰥毛古頑反大魚也鄭古魂反魚子也○正義曰鯤魚子釋魚文李巡曰凡魚之子總名鯤也鯤鰥字異古蓋通用或鄭本作鯤也魯語云魚禁鯤鮞是亦以鯤為魚子案太平御覽九百四十引詩弊笱在梁其魚魴鯤是鄭箋本作鯤然昆弟之昆說文作罤是罤亦有昆音似可無區別宋本鯤作鰥似誤

載驅

簟茀朱鞹○玉篇竹部所引同注疏本鞹作鞟

魯𨗈○注疏本作境

爾爾○舊作爾爾今從宋本

猗嗟

頎若○正義本石經俱作頎而

巧趨本又作趍○足利本作趍說文趍趍久也蹌趍蹌也殆與趨義亦相近故經典中每通用

# 魏葛屨第九

葛屨

摻摻說文作攕○說文手部戈部皆引作纖攕又見玉篇手部

汾沮洳

其君子一本無子字○足利本有子字正義本無

園有桃

之殽本又作肴○初學記廿四引作肴

陟岵此傳及解岵與爾雅不同王肅依爾雅○段云爾雅說文皆誤反當從毛

詩傳

國迫而數侵削　本或作國小而迫數見侵削者誤○今注疏本與陸本同足利本有小字○正義云今定本云國迫而數侵削是孔本與陸所言誤本同也

十畝之間

閑閑　本亦作閑○白帖八十二引作桑柘閑閑

伐檀

寘之　○舊脫之字從宋本補

猗　本亦作漪○文選注引作漪爾雅釋水同

素餐　說文作餐云或從水○餐字舊互誤今從宋本改足利本從水作湌

之漘　本亦作脣○鄭注易緯乾鑿度引作脣

素飧　○舊飧譌飱今改正注飪舊作飯今從宋本改爾雅釋言音引字林亦同

碩鼠

貫女　徐音官○惠云貫石經魯詩作宦貫當讀爲宦徐音官官當是宦字之誤舊作宮更誤

倈我　本亦作來○注疏本作來

咏　本亦作永同音詠○注疏本作永足利本作詠

喜說　○舊譌悅今改正

唐蟋蟀第十

山有樞　本或作蓲烏侯反○段云爾雅樞莖釋文樞烏侯反本或作蓲地理志山樞師古曰樞音甌石經魯詩作蓲詩釋文當本作樞唐石經譌爲尸樞字而俗本因之

埽　本又作掃下同○注疏本下作掃

弗婁 馬云牽也○案孟子踰東家牆而摟其處子劉熙注摟牽也玉篇手部引詩弗曳弗摟據馬融訓牽毛詩疏本作樓

是愉 鄭作偷○後漢書馬融傳注引作偷

弗鼓 本或作擊非○正義曰今定本云弗鼓弗考考注云考擊也無亦字義並通也據此知孔本作弗擊弗考毛傳考擊也作考亦擊也文選廿六李善注引詩弗擊弗考

揚之水

爲肖 本亦作綃○注疏本作綃宋儀禮士昏禮注禮記郊特牲注皆引詩作綃儀禮特牲饋食禮注引詩作宵是綃衣古只作宵衣也

粼粼 利新反本又作磷○粼粼宋本作覹案說文从巛作粼是正體文選注廿三引詩作磷利舊譌刊今改正

椒聊

一株 ○舊株从手今依宋本正

朋比 ○正義釋傳從鄭義

芻 本又作拘足利本又作掬

綢繆

覯 本又作逅○注疏本作逅足利本作覯

粲者 字林作娶○案廣韻娶下引詩傳云三女爲娶是詩亦有作娶者

杕杜 本或作夷狄字非也下篇同○顏氏家訓書證篇云江南本並水旁施大河北本皆爲夷狄之狄讀亦如字

睘睘 本亦作煢又作党○睘常作睘書洪範正義引作煢煢文選張衡思玄賦注引作党党

羔裘

不卹 本亦作恆○注疏本作恆然作卹是

豹褎

本又作褎○注疏本作褎

鴇羽○舊脫羽字從宋本補

政役○注疏本作征足利本作政

無衣

且奧 本又作燠○案古燠煖字多作奧注疏本作燠足利本作奧

葛生

齊則 本亦作齊○足利本作齋

采苓

為言 本或作偽字非○正義云定本作偽言足利本同白帖九十二亦引作偽

# 秦車鄰第十一

車鄰 又作轔○漢書地理志作車轔五經文字云轔詩本亦作鄰

秦仲始大 絕句或連下句非○正義曰王肅云秦仲脩德爲宣王大夫遂誅西戎是以始大鄭語韋昭注引詩序曰秦仲始大是先儒斷始大爲句

寺人 本或作侍字○古侍字多作寺

其耋 ○宋本作耋不必從

駟驖 一

歇 本又作獨

驕 本又作獢○案說文犬部爾雅釋畜注漢書地理志注皆引詩載獫猲獢

小戎

五楘 本又作楘○楘宋本作楘注疏本誤分作楘革二字說文但作鞪

靳環 本又作靷○注疏本作靷

驪 本又作鼠○注疏本作騧

蒙伐 本或作瞂○舊瞂譌作戚玉篇盾部引詩蒙瞂有苑

伐发聲相近

**竹閉** 本一作柲鄭注周禮云弓檠曰柲柲音悲位反徐邊惠反○案兩柲字當從下一例并旁作鄭注弓人引詩竹柲緄縢又注疏本弓檠曰柲之柲亦作柲惠皆譌惠今從注疏本正

**蒹葭**

**萋萋** 本亦作淒○唐石經宋本皆作淒淒

**終南**

**有條** 本亦作檖○足利本作檖

**淳** 本亦作厚○注疏本作厚足利本作淳

**有紀** 本亦作屺○正義曰集注本作屺定本作紀

**黃鳥**

**殲我** 又息廉反○注疏本作徐又息廉反

**可贖** 食蜀反又音樹○此係舊脫據注疏本補

**晨風**

**鴥** 說文作鴪○今本說文亦作歃

**樹檖** 或作遂○案說文引詩作樣遂疑當作樣

**無衣**

**同澤** 說文作襗云袴也○今箋中澤字亦从衣非是說文袴作袴

**渭陽**

**麗姬** 本又作驪○足利本作孋

**屋** 如字具也○此條有脫文疑當作毛如字宅也鄭音握具也

**權輿**

**四簋** 皆容一斗二升○斗舊譌升今改正

毛詩音義中攷證

## 陳宛丘第十二

宛丘 毛云四方高中央下曰宛丘爾[illegible]中宛丘[illegible]云中央隆高○正義從毛傳李巡孫炎說爾雅皆云中央下劉熙釋名亦何郭說非

東門之枌 媻 說文作媻○說文女部婆下引詩市也媻婆

穀旦 鄭音旦明也本亦作且王七也反苟且也徐子餘反○經本作旦字故箋云旦明也王肅音改爲且徐雖不從苟且之義但巳爲王所惑其經誤作且矣

于差 鄭初佳反擇也王音嗟韓詩作嗟徐七何反沈云毛意不作嗟案毛無改字宜從鄭讀○案古差嗟同聲故毛詩作于差韓詩作于嗟然毛詩可嗟字皆作嗟而不作差如于嗟乎騶虞于嗟乎不承權輿之類可證此旣作差自當從鄭訓爲擇王肅徒從三家以改毛氏此亦尤爲明證

衡門

以樂 本又作𤻲沈云逆詩本有作疒下樂以形聲言之殊非其義療字當從疒下尞案說文云𤻲治也療或𤻲字也○𤻲字當從疒下尞之𤻲譌療今改正自案說文以下陸語也韓詩外傳二引詩可以𤻲飢臧生云鄭作𤻲飢不云樂當爲𤻲是經本作𤻲也據正義云定本作樂飢抑孔本經文作𤻲飢

矣文選王元長永明十一年策秀才文注唐石經後改刻足利古本皆作可以療飢一正義引王肅孫毓皆云可以樂道忘飢是傳中樂道以忘飢之言非毛氏本文乃肅所私撰而孫毓從之也以樂飢爲樂道忘飢說甚支離必非毛語

墓門

陳它　本亦作佗○注疏本作佗

殺君　本又作弑○注疏本作弑

以斯　爾雅云斯侈離也○爾雅侈作誃音侈

不睹　又作覩○注疏本作覩

有鴞　于驕反○于舊作戶今從注疏本與泮水同

柟也　如鹽反○柟注疏本作枏是如舊誤冉浦據終南音義改

防有鵲巢

邛有　○邛舊誤卬今從宋本正

侜　有廱蔽也○廱舊作雝今從宋本

令　字書作瓴　適　字書作甋○注疏本作瓴甋

月出

皦兮　本又作皎○注疏本作皎文選注十三引作皦五經文字云皦皎今詩風通用之

佼人　字又作姣

僚兮　字又作嫽○史記司馬相如列傳索隱一切經音義九皆引詩姣人嫽兮

劉兮　本又作懰○注疏本作懰羣經音辨作劉

慘兮　○五經文字懆千到反見詩風則此文當作懆陸音非

株林

乘驕　沈云或作駒字是後人改之皇皇者華篇內同○案沈重之說是也注疏本兩篇皆作駒釋文于小雅亦云駒本亦作驕

澤陂 夫本亦作芙渠本亦作蕖○注疏本作芙蕖 輾轉本又作展○作展是高誘注淮南子說山訓引作展

檜羔裘第十三熒波之南○熒舊譌熒今從宋本正又下于男舊作子南古通用今定別

羔裘 見君賢遍反○賢舊譌賓今改正 隰有萇楚 猗本亦作猗○足利本作猗

匪風 溉之本又作摡○說文手部摡滌也引詩摡之釜鬵特牲饋食禮釋文亦从手

曹蜉蝣第十四

蜉蝣 國小而迫一本作昭公國小而迫○注疏本有昭公二字 候人 何戈何可反又音河揭也○注疏本音何作音荷非何可反即是音荷不必復言足利本經作荷字揭舊誤獨今改正 赤芾沈又甫味反○沈重蕭讀如蔽芾甘棠之芾然非是 鳲鳩本亦作尸○漢書鮑宣傳作尸鳩荀子勸學篇引詩尸鳩在桑 伊騏或亦作璂○案說文璂或从綦此當爲或亦作璂

栠榛 字林云木叢生也字林榛木之字从辛木云似梓實如小栗○案字林榛亲不同音亦殊與陸氏混而爲一陸氏嘗正其誤

洌 ○毛傳洌寒貌當從注疏本从仌此及石經皆从水誤

浸 本又作浸○注疏本作浸

## 豳七月第十五 於漢屬右扶風郇邑○郇漢志郇譜俱作栒

七月

觱發 說文作滭○滭舊譌畢今改正發說文作犮

饁 字林于劫反○于舊譌手今從注疏本正

迨及 ○注疏本作殆及

鵙 圭覓反○鵙當作鵙覓舊作頁俗

隊 ○注疏本作墜

莎雞 沈云舊多作莎今作沙○疑當從注疏本作舊多作沙今作莎

評 本又作迅○足利本作迅

篳戶 ○宋本從卿注疏本亦同

曰爲 漢書作聿爲○見食貨志引古聿字多作曰此云一讀而實反非

重穋 本又作稑○周禮內宰注引作穜稑初學記三百帖八十一並同、

兕 本或作兕○足利本作兕即兕之譌

觥 本亦作觵○月令注作觵說文正字作觵俗字作觥

無疆 竟也或音注爲境非○足利本作境

## 鴟鴞

以遺 本亦作貽此從尚書本也○正義曰定本貽作遺字

據此知古本毛詩皆作貽

孫子 本又作孺○注疏本作孺

畜 本亦作蓄○注疏本作蓄

租 子胡反本又作祖爲也○舊注中亦作租段云正義曰祖訓始也物之初始必有爲之故云祖爲也釋文與正義正合作祖譌今改正

卒屠 本又作瘏○注疏本作瘏古本毛詩皆以屠爲瘏

撠掮 ○俗注疏本從木古本宋本並從手

脩脩 ○正義曰定本捎消作脩脩唐石經呂氏讀詩紀皆作脩脩

東山

勿士行 毛音銜鄭音銜王戶剛反○沈氏云經本作銜依箋云初無銜枚之事王肅改銜爲行定本爲所惑因增鄭箋作初無行陳銜枚之事以行陳釋經之行以銜枚釋經之枚陸氏音鄭箋無行爲戶剛反則經中行字音亦當同乃以戶剛反爲王音鄭則音銜是其學識不諦無據何於箋中又憒憒也顧生明云以行枚爲行陳銜枚猶以樂飢爲樂道忘飢語意不可通文弨案經行字似不須改毛音衡橫之於口中也鄭音銜亦就行讀爲銜王亦不改字而改其音義耳

蠨 音蕭說文作蟰音夙○段云蟰正蠨譌一切經音義引作蟰蛸在戶云上音肅下音肅此古字古音也文弨案說文蕭簫蟰等字皆云肅聲今皆讀若消是蟰亦本可讀蕭也

畽 本又作疃○說文田部廣韻皆引作町疃

括樓 ○二字注疏本並从木足利本並从手

作騶 又作

緊○注疏本作緊　鸛本又作萑○説文萑部引作萑　螘又作蟻○足利本作蟻　栗薪韓詩作蓼衆薪也○舊蓼作蓼衆作聚今從注疏本王氏詩攷所載正同　樂之音洛○舊譌音樂今從注疏本正　破斧　訛又作吪○注疏本作吪足利古本及爾雅釋言注皆作訛案説文有吪無訛

伐柯　取妻本亦作娶○足利本作娶○　九罭　袞衣六冕之第二章也○舊章譌者今改正　卷龍卷冕衣○衣舊譌反今改正　所賫本或作齎同○注疏本作齎是

狼跋　載疐本又作疌○終風願言則疐釋文作疌

鹿鳴之什第十六

鹿鳴　苹蒜音瓠○瓢舊譌瓠今改正　蒿菣字又作堅○注疏本字又作字林

四牡　倭遲韓詩作倭夷○臧氏曰文選注引韓詩皆作威夷薛君注威夷險也蓋威畏也夷傷也故云險　愸諗○宋本作殼

皇皇者華　咨本亦作諮○淮南脩務訓引周爰諮諏即下章咨謀之異文也　諏

常棣　不鄭改作柎○宋本柎从手注疏本同　脊又作

鶺 令 本亦作鴒○左氏昭七年傳引作鶺鴒 切切然 定本作切切偲偲然○宋正義作切切節
節然 且湛 荅南反又作耽韓詩云樂之甚也○荅舊作啓今從注疏本禮記中庸韓詩外傳八皆引詩作
耽 妻帑 今讀音孥也○孥字舊誤分爲奴子兩字今改正 伐木 許許 柹貌
○舊柹作栐下文同今從宋本 遠之 于万反○万舊作萬宋本多作万六朝人以此代萬字 坎
坎 說文作竷○竷舊謂竷今改正 蹲蹲 本或作壿○說文玉篇皆引詩作壿 天保
戩 ○注疏本从晉从戈此俗爲 汲汲 己及反○宋本匕及反 禴 本又作礿○足利本作礿
禮記王制注引詩作礿 嘗 ○宋本作常皆俗爲下當從旨爲正 之恆 本亦作縆沈古桓反○正
義作絙云集注定本絙作恆白帖一引作緪沈音謂 采薇 昆夷 本又作混○皋矣釋文混
夷音昆正義亦作混又引此序西有混夷之患爲證今此正義亦作昆孟子文王事混夷趙岐注引詩混夷駾矣宋
石經宋板皆然今本孟子作昆 玁 本或作獫 狁 本亦作允○漢書匈奴傳引詩獫允之故 莫止
本或作暮○注疏本作莫正義作暮云集本定本暮作莫 脕 或作早晚字非也○足利本正作晚正義作脕

云定本作照膜之時
象弭 以象骨爲之○舊脫骨字今補
觧紛 本又作紛芳云反○紛必紛字形近之誤慄亦隨字爲音誤甚
曰戒 音越又人栗反○一切經音義六引詩箋不日誠
出車
憂其馬之不正 一本作之不正也一本作馬之政○正義曰箋云憂其馬之不正定本正作政又無不字義並通
于襄 本或作攘○舊唐書陸贄傳引作攘
而禦 或作鄉○注疏本作鄉
杕杜
睆 字從白或作日邊○據陸語正文當作睆
樿樿 韓詩作樣○案說文樣偏緩
魚麗
于罶 ○宋本作留
鱨 楊也○楊宋注疏本同足利古本作暢今注疏本作揚
鯊 字亦作魦○宋本作魦
草木不折不操斧斤 一本作草木不折不芟定本芟作操○正義曰草木不折不芟斤斧入山林定本芟作操又云斧斤入山林無不字誤也案陸氏從定本孔氏從俗本定本芟作採則以不操斧斤入山林爲句注疏本從定本則不入山林之不字當衍今有不字誤
君子有酒旨 絕句
且多 此二字爲句後章放此異此讀則非○案陸氏離經與鄭箋允協今人多讀旨且多爲句誠非
鮎 毛及前儒皆以鮎釋鰋鯰爲鯇鱧爲鯉○案爾雅釋魚鱧鯇舍人曰鱧一

名鯇孫炎曰鯉鯇一魚陸所指先儒則謂注爾雅者舍人孫炎等也正義曰徧檢諸本或作鱧鱣或作鱧鯇或作鱧鯉定本鱧鮦鮦與鱧音同可證毛傳本作鱧鯇故漢人注爾雅多從毛讀自郭璞始易漢儒家法後人遂改毛傳依注郭璞作鮦可謂無理之至陸孔皆誤從定本此雖云毛以鱧為鯇而上文仍大書鮦字音直冢反何其識之不能定也

## 南有嘉魚之什第十七

### 南有嘉魚

撩罟 沈旋力到反○此沈旋字後人妄增當刪之沈旋是爾雅音沈重是毛詩音人往往致誤

### 南山有臺

保艾 沈音刈○刈舊譌別今從注疏本正

### 蓼蕭

豈 本亦作愷

弟 本亦作悌○足利本作愷悌

樂也 ○今本毛傳無也字足利本有

### 湛露

厭厭 韓詩作愔愔○案小戎厭厭良人列女傳引作愔愔良人知古厭愔聲相近也

陔

節 字亦作祴○周禮鍾師祴夏音陔

### 六月

共武 鄭如字注下同王徐音恭○段云毛詩恭敬字皆作恭惟韓奕虔共爾位箋云

### 彤弓

所懷 說文作鐶○鐶舊作鐶今從宋本正

古之恭字或作共與毛傳異然云或作則知偶一有之非其常也據此知王肅音共爲恭非也徐仙民爲王所惑

**織文** ○臧氏云經必本作識文識即古旗幟字毛鄭更無異說周禮司常疏兩引詩識文鳥章自唐石經誤從糸旁今本俱作織

**白茷** 本又作旆○注疏本作旆正義本作茷云茷與旆古今字今疏多誤作旆

**央央** 音英○出其東門正義引作英英此疏今亦作央央

**徽織** ○徽當從注疏本作徽與說文同

**鉤股** 音古今經注作鞶無股字人校釋文之言非陸氏語○案今經注入字此後正義曰定本鉤鞶作鉤股股與股形相近爾雅鉤股李巡本作鉤股

**采芑**

**莅止** 本又作涖○注疏本作涖足利本作涖

**瑲瑲** 本亦作鎗○五經文字云詩或作鎗

**有創** 本或作瑲○注疏本作瑲足利本作創

**車攻**

**齊豪** 依字作毫也○正義與足利本正作毫疑非舊

**甫草** 毛如字大也鄭音補謂圃田○今注疏本竟改箋甫田爲圃田非

**大艾** ○注疏本作大芟

**槸** 本又作槷○注疏古本宋本皆作槷

**之左者之左** 一本無上之字下句亦然○注疏本皆無上之字足利古本並有

**維鼓** ○注疏本作維數

**搏獸** 音博舊音付○段云經文本作薄狩[illegible]文爲鄭箋作

音

**夬** 本又作決或作抉○集韻同釋文作夬注疏本作決周禮繕人注引詩作抉

**舉柴** 說文作㧘士責反○說文手部㧘積也引詩助我舉㧘

**右髃** 一本作髃○髃本作髃從公羊傳臧生云髃乃髃字形近之訛五經文字髃羊紹反見春秋傳又作髃見詩春秋傳指公羊桓四年傳詩卽此傳然則髃髃二字同今公羊傳作髃毛詩傳作髃玉篇廣韻俱無皆髃之誚也廣韻三十小髃肩骨義本此

**讙** 又作諠○注疏本作又音喧

## 吉日

**禱** 說文作禂○說文禂禱牲祭馬也引詩既禡既禂

**鹿牝** 又扶死反○皆作扶允反非

**麌牝** 下音茂○正義本作麌牝宋本皆作牝

**其祁** 鄭改作麌○正義曰注爾雅者某氏亦引詩云瞻彼中原其麌孔有與鄭同據此鄭三家詩本有作麌者故鄭氏從之非輕改字也二字古音亦相近

**大兕** 本又作光○宋本作光

## 鴻鴈之什第十八

○通志堂本闕此題今補

**鴻鴈** ○毛注疏本作雁案說文雁知時鳥鴈鳱也則此當作雁注疏監本皆從釋文作鴈矣

**矜寡** 本又作鰥○案經云爰及矜人哀此鰥寡矜字鰥字有別此當作鰥爲是

**庭燎**

**將將** 本或

作鉼○古本作鉼文選注二十引詩鑿聲鉼鉼

且也 七也反又子徐反又音旦經本作旦○經本當作今本此四字是後人校語注疏本作旦也或據注疏本以校釋文故云今本作旦毛傳本訓央爲且釋文於未央下歷引毛鄭許王等說可見作且爲是正義引王肅云央旦未旦夜半是也則知王肅妥改毛傳且也爲旦也而正義注疏本皆誤從之

晰晰 本又作哲○文選張平子東京賦庭嫽哲哲

鄉晨 字又作嚮○足利本作嚮

鶴鳴

它山 古他字○注疏本作他山古本宋本皆作他唐石經同

爲錯 千故反○千舊謁乎今從宋本

祈父

亶 此古時字本又作壽○蓋鄭本古文尚書亶字若此今注疏本及尚書竟作疇後人改也

白駒

於焉 於虔反又如字○案箋云賢人今於何遊息乎則焉當於虔反今人多讀爲如字非也

賁然 徐音奔○案鶉之奔奔左氏襄二十年傳禮記表記高誘注呂氏春秋壹行篇皆引作鶉之賁賁是賁奔聲同之驗徐音是也

遯思 字又作遁○注疏本作遁足利古本作遯

我行其野

牛蘈 本又作蘈○注疏本作蘈

斯干

落之 或作樂非○正義作樂之云定本集注皆作落今疏多誤幾不可讀

訽疴 ○注疏本作詬

**姜嫄** 本或作原○史記周本紀集解引韓詩章句曰姜姓原字知古祇作原也

**堅致** 本亦作緻○足利本作緻

**斯革** 韓詩作翮○翮舊譌勒今從宋本與詩考同段云廣雅釋器翮猶翼也此用韓詩革翮異字而同音毛以叚借之法訓之故曰翼也

**冥幼** 上如字本或作窈崔音杳○正義曰冥幼本或作冥窈者爾雅亦或作窈孫炎曰冥深闇之窈也某氏曰詩曰噦噦其冥爲冥窈於義實安但於正長之義不允故據王注爲毛說據此知古本爾雅作冥窈也毛傳本之故鄭箋申之云冥夜也蓋至夜則闇窈也王肅妄改爲幼也郭璞爾雅誤從之崔靈恩音杳是集注本毛傳尚作窈也說文本作冥窈也今譌爲幽也

**下莞** 徐又九還反○注疏本作九完反是遂似宋人避桓嫌名改

**以樂** 本亦作落○正義作樂云定本作落毛注疏本作樂宋本作落

**裼** 韓詩作褅○說文引作褅褅即禘之省

**褓也** 齊人名小兒被爲褓○小舊譌少今從宋本注疏本同

**母詒** 本又作貽○足利本作貽

**無羊**

**濈濈** 本又作艥○宋本艥作渭

**呵** 音瀰洩○今爾雅注疏本脫此三字宋本及明刻單郭注本皆有此三字

## 節南山之什第十九

節南山

家父　注及下同〇舊作下及注同今從宋本注疏本亦如此

巖巖　本或作嚴〇臧氏云正義本作嚴羣經音辨卩部引亦作嚴

如惔　說文作羡字才廉反小爇也〇段云說文羡小爇也从火羊聲詩曰憂心如羡今各本皆誤爇舊作熱據說文改

斷也　〇注疏本無也字足利本有

山畎　〇今本箋作脩之畎谷使之齊均也無山字

重也　〇注疏本無也字足利本有下句同

是毗　王作埤〇隋書律歷志引詩天子是禪蓋王本

卑民　本又作俾〇注疏本作俾荀子宥坐篇引作卑

愬之　本亦作訴〇足利本作訴

式己　毛音以鄭音紀〇案箋云用能紀理其事也當作用己理其事也能字衍文足利本作己理正義爲鄭釋經云用己身親理政事釋箋云上文欲王躬親爲政則宜爲己身之己可證今注疏本箋作紀者誤從釋文之音妄改也

瑣瑣　本或作璅〇足利本作璅璅

反復　本又作覆〇足利本作覆

縮小　日見　〇此二條舊誤倒今移正

相酬　又作醻〇注疏本作醻足利本作酬

正月

作緊　〇注疏本作爲緊

訛之　〇訛乃訊之譌注疏本石經俱作訊是也陸氏自作訛注云本又作訊今若改從正體則不必云本又作訊矣

不局

本又作跼○足利本作跼後漢書仲長統傳注蔡邕傳注李固傳注又文選張平子東京賦薛綜注皆引詩作跼

不蹐　說文小步也○此見說文足部引詩與今同又走部趚側行也引詩作不趚

有菀　○宋本苑作菀二字本通白帖八十引詩有苑其特

威之　本或作滅○左傳昭元年漢書外戚傳呂覽疑似篇注列女傳七皆引作滅

婁顧　又作屢○注疏本作屢古本毛詩屢字多作婁如屢豐年亦本作婁

嘉肴　本又作殽○注疏本作殽

佌佌　說文作倘音徙○說文倘小皃引詩倘倘彼有屋

方穀　本或作方有穀非也○注疏本作方有穀似正義已衍有字

十月之交

夏八　○注疏本作夏之八月此無之字上句周之十月足利古本亦無之字

萃　本亦作卒○漢書劉向傳作卒博物志同

歷　○注疏本作蹶

方處　一本作熾○小徐本說文引詩作熾

抑此　徐音懿韓詩云意也○古抑意通懿論語抑與之與作意與之與

趣農　本又作趨○注疏本作趨

不戕　殘也王本作臧臧善也孫毓評以鄭為改字○惠云王肅改字反謂康成臧氏云上文于何不臧箋云臧善也此曰予不戕箋云戕殘也臧字戕字最有區別如鄭改字安於箋中云臧當為戕必不遽易本經也蓋三家詩本有作臧

者故毓據之以改毛氏而與鄭爲異陸氏謂孫毓朋於王故反誣鄭也

下共 本亦作供○注疏本作供

強之 ○強注疏本作彊

囂囂 韓詩作謷謷○嗸注疏本作嗸

噂 說文作僔云聚也○說文口部引詩仍與今同

嗒 本又作沓○注疏本作沓足利本作嗒

天隋 ○注疏本作天墮

我里 如字毛病也鄭居也本或作瘇後人改也○案爾雅釋詁瘇病也疏云瘇里音義同毛以里爲瘇之假借鄭則如字讀樊光引詩與鄭同玉篇引詩悠悠我瘇此陸所謂後人改也如毛本作瘇字鄭安得竟訓爲居

雨無正

旻天疾威 密巾反本有作旻天者非也○正義曰上有旻天明此亦旻天定本皆作昊天俗本作旻天誤也今臧氏戴氏從正義段從釋文

不退 徐音退本又作退○注疏本作退非也今官本改從釋文理雖是然非疏之舊

用訊 音信徐息悴反告也又音碎○案音信下當有本又作誶四字此與墓門俱當作誶唐以來本皆作訊非

遷 本亦作迁○注疏本作迁古當作遷

急笮 本又作迮○注疏本作迮

小旻

回遹 韓詩作欥○文選注引作泬又作穴

胡底 ○注疏本作胡底是說文底山居一曰下故作致至用厎乃砥厲正字唐人往往誤用此段氏說

或否 方九

反徐音部○案否字古音讀若鄙如古文尚書否德忝帝位今文尚書鄙德忝帝位古論語予所否者魯論語予所鄙者可證

**靡膴** 王火吳反大也徐云鄭音謨法也○正義用鄭說

**徒搏** ○注疏本作徒博足利本作搏

**恐隊** 本又作墜○注疏本作墜

**小宛** ○宋本作小苑國語晉語四引詩宛彼鳴鳩宋庠補音曰宛詩作苑與釋文正合

**溫藉** ○正義曰蘊藉者定本及箋作縕字經中作溫皆蓋古字通用據此則正義作蘊藉今注疏本同陸作溫藉

**蠃** 蠮於結反○結舊譌縣今從宋本正

**令** 本亦作鵂○足利本作鴿潛夫論讚學引詩作鶴鴿

**宜岸** 韓詩作犴○周禮射人注引詩宜犴宜獄說文鹽鐵論皆引作宜犴

**恐隕** 于敏反○丁舊譌了今從注疏本正

**小弁**

**鞫為** ○唐石經注疏本宋板皆作鞫此从艸蓋後人所改

**如擣** 韓詩作疛除又反義同○說文疛小腹痛从疒肘省聲惠云疛見呂氏春秋疛與草協猶酒與老協

**疢如** 又作疹同○文選注二十四引詩疢如疾首疢卽疹字之譌變

**伎伎** 本亦作跂○白帖九十七引作跂

**壞木** 說文作瘣○樊光注爾雅引詩譬彼瘣木

**或墐** 說文作殣○九經字樣引詩亦作殣蓋本說文

**先毆** 又作驅同○注疏本作驅

**默**

杍本亦作嘿○足利本作嘿

巧言

此憮○憮舊從心旁譌今改正下同

憮傲本又作敖○注疏本作敖足利本作傲

大憮本或作泰○唐石經足利本皆作泰新序節士篇引作太

既涵韓詩作減○惠云涵與減古字通

止共本又作恭○案韓詩外傳四引詩匪其止恭則作恭者韓詩也鄭箋云不共其職事是毛詩本作共

不共本亦作供○據此則上止共亦當作本亦作供

莫之一本作談○漢書敘傳注引詩作談

遇犬如字世讀作愚非也○案正義則王肅如字讀箋云遇犬犬之馴者謂用犬也則讀作愚蒸是鄭義不得以爲非

之麋本又作湄○麋古文假借字爾雅釋水注引詩作湄此三家詩故用分文

傣能○注疏本作素足利本作傣

何人斯

睹女本又作視○注疏本作覩

不媿或作愧○注疏本作愧足利本作媿

說也○注疏本無也字足利本有

呂極古以字本作以○注疏本作以足利本作呂

巷伯

巷伯奄官本或將此注爲序文者○注疏本以此四字爲序文陸作鄭注

縮屋又作摍同○足利本作楯正義作摍案說文手部摍蹴引也則當從正義

踵○正義曰定本踵作踵

緝緝說文

作咠云聶語也○聶舊譌作冐今從宋本正

翩翩 字又作扁○白帖九十三引作扁扁

作爲此詩 一本云作爲詩○正義曰定本云作爲此詩又定本箋有作起也作爲也二訓自與經相乖非也今案作爲作詩似非辭足利本箋作起也爲作也蓋一本必是作而爲詩上作訓起下爲訓家父作誦吉甫作頌之作於義爲長

谷風之什第二十

大東

共之 本又作恭○當作本又作供

睠言 本又作眷○後漢書劉陶傳行子行坐篇皆引作眷

柚 本又作軸○投云機軸似車軸故同名柚是櫾柚字而杼字从木而故軸亦从木非也

無浸 字又作浸○注疏本作浸

穫薪 鄭落木名也字則宜作木秀○爾雅釋文陸引詩作木秀

契契 苦計反○苦舊譌芳今從注疏本正

憚人 字亦作癉○爾雅釋詁注引作痺

羆[illegible] ○毛注疏本羆作垩是

畜之 ○注疏本作蓄

舟楫 字又作檝○注疏本作檝

鞙鞙 字或作琄○爾雅釋訓作琄

閫逭 字亦作開○古開字多作閉

跂彼 說文作岐○岐舊譌岐今改正

有斗沈晉主○案易豐扑曰中見斗釋文孟作見主周
官邑人大表之大酒設斗注斗所以沃尸也釋文
依注斛本又作斛○衦斛亦作斛譌案說文作斛从斗
音主曳彝爽月哀也从卌从大大人也此書從大之
字每多一肅非四月鶉字或作鶩○段云說文驁
作兩百更譌雝也从鳥敘聲詩曰匪騪
匪鶩今詩鷄為鶩之譌爲為鶩之北山叫本又作
譌案釋文知厝時本繫字尚末譌嘂○嘂
舊譌慘慘宇亦作傑○作採偃卬本又作仰○
舊宇是七戚反非也注疏本作仰
無將大車痻兮都麻反○疵當本作疵與觀瘵音同或
從氏與從民音亦可相遁陸音都禮反
誤雍兮宁亦作䈞○足利木小明方除若依爾
作塵今俗本作謹雅則安
餘舒二晉○正義曰今爾雅除作余鄭引鼓鍾之
爾雅當同李巡等除余字雖興音貨同也
樂○舊無之韎本又作昧○楚茨于祊說文作
字今補注疏本作昧髹○說
文重文作祊庶胗字又作侈○正義曰庶胗受報古
云髹或从方也釋言文衆今本作侈雅
反○舊古假神耆○注疏本既筐本亦作匡○足利
反譌今改正作神嗜本作筐注疏本作

匡案鄭箋本作筐筥字王肅改爲匡正字 攜 又音芮○攜注疏本作攜芮舊譌芮 祭禮畢 禮或作祀○注疏本作祭禮

## 甫田之什第二十一

甫田 倬彼 韓詩作菿音同云菿卓也○案玉篇於艸部引韓詩作菿此从竹誤也○段云爾雅菿大也說文菿艸大也从艸到聲今本兩書皆有誤 芸 本又作耘○注疏本作耘足利本作芸漢書食貨志引詩或芸或芓 譺肆 字亦作肄同○注疏本作肄 以御 牙嫁反○召南五嫁反後思齊亦作牙嫁疑牙或牙之誤 饋也 巨隗反○隗舊作愧今從注疏本 年收 ○箋本作言豐年收入踰前今注疏本誤倒作年豐 大田 不稂 禾粟之莠生而不成者謂之蕫蓈也○莠今本說文作采譌爾雅釋文亦作莠 螣 說文作蟘○今本說文譌作蟘 興雨 如字本或作興雲非也○案鹽鐵論水旱篇後漢書左雄傳皆引作興雨顏之推引班固靈臺詩祁祁甘雨亦以興雨爲是近人頗疑雨不當言興然楚辭天問云蓱號起雨起卽興也詩之興正承有渰而言耳 祁祁 ○注疏本作祈祈 瞻彼洛

矣

琫 佩刀鞞上飾○宋本鞞作削

璗 字又作瑒○足利本作瑒

能斷 ○注疏本作能制斷

桑扈

樂胥 鄭徐思敘反有才知之稱○周官胥十有二人注胥讀爲諝謂其有才知爲什長此箋亦讀爲諝說文諝知也

其觩 本或作觓○說文觓角兒引詩兕觵其觓

鴛鴦

摧 采臥反○案傳云摧莝也箋云摧今莝字故陸卽作莝音

芻也 ○也朱本譌之

音簇○今注無與於字箋云有事乃予之穀足利本予作與然亦不當音簇

頍弁

燕樂 又作宴○注疏本作宴足利本作燕

何期 本亦作其音基辭也王如字○據此知古本毛詩作其鄭箋訓爲辭王肅改爲期作期時解此章正義脫去遂無可取證

霰 字亦作霓○霓舊譌霓今從注疏本爾雅釋文注引詩作覓

車舝 ○舊上譌士字頭今改正

美好之少女 本亦作季女○案箋訓季爲少仍作季非

行如是 一本無行字○注疏本無足利本有

仰止 本或作仰之○表記釋文亦云或作仰之史記三王世家曰高山仰之說文引作高山仰止

慰怨也 於願反王申爲怨恨之意本或作慰安也是馬融義○定本傳作慰安也正義從之怨也是王肅義非申毛

青蠅

瞀瞀說文作警云小聲也○此見言部又爻部竈部所引皆同今詩作愷悌○注疏本作豈弟足利本作作愷悌

賓之初筵　肴核○注疏本肴作殽　其非祭與本作乎及作也並非○正義引箋云其非祭乎乎與義同不得云非　有勺本亦作的同○注疏本作的　手仇毛音求匹也○傳云自取其匹　人無次也一本人作又○注疏本作又　屢本作婁○古本屢當皆作婁　媟嫚下許慢○嫚慢皆依宋本然並俗字說文有慢無嫚注疏本作嫚亦俗字　僛僛無不能自正也注本正或作止○注疏本作正足利本同或作止非　之俄廣雅云峩峩也○峩峩

## 魚藻之什第二十二

魚藻　豈樂本亦作愷○足利本作愷初學記卄六引詩同　采菽本亦作叔○左氏昭十七年傳國語晉語皆作叔　諸侯將朝于王一本無于字皆以王字絕句一讀諸侯將朝絕句以王字下屬○案正義同一讀　鎮本作塡○漢書鎮撫字多作塡塡塡爲古字　平平韓詩作便

便○左傳襄十一年傳引詩便蕃左右 **纚** 韓詩云笮也○釋文所引韓詩薛君章句爲多○文選注五十八

引韓詩纚繫也此韓嬰傳 **角弓** **騂騂** 說文作弲○今說文觲下引詩觲觲角弓據釋文知

唐時說文弲下引詩弲弲角弓 **幼穉** 音雅○注疏本作幼雅衆正字當作穉 **猱屬** 字或作獶

○足利本作猨案說文無猨字當作蝯作猿更俗 **與屬** 音蜀讀者亦音樹○徐邈多音屬爲樹

**曰消** 韓詩作聿劉向同○荀子非相篇引詩晏然聿消亦作聿字 **菀柳** 徐於阮反○白帖一

百引詩有苑者柳徐音當本作苑 **俾予** 本作卑○古俾使之俾多作卑 **予極** 鄭音棘誅也○

古誅殛之殛多作極書洪範鯀則殛死釋文殛本或作極 **四裔** ○裔宋本作褻字譌 **都人**

**士** **密致** 本亦作緻○注疏本作緻 **無隆** 俗本作降○正義曰無降殺定本隆作降 **我**

**不見** 第二章作不見後三章作弗見一本四章同作不字○注疏本四章同作不字 **菀結** ○注疏本

作苑足利本作苑 **垂帶** 本亦作帶○注疏本作帶 **末捷** 其言反又音虔○其舊作莫今從宋

本注疏本亦同又虔舊譌虞今改正 **采綠** **釣繳** 本亦作繳同○注疏本作繳 **黍**

苗

營謝 一本作營謝邑○注疏本有邑字

轉餫 本又作運○足利本作運

隰桑

藏之 ○注疏本作藏足利本作藏唐石經元刻藏後改臧

白華

歗歌 本亦作嘯○注疏本作嘯足利本作歗

妖大 本又作妓○足利本六經正誤皆作妓

之爨 ○宋本作爨俗

懆懆 亦作慘慘○足利本作慘慘此當作懆作慘非

不別 ○注疏本作不可別

瓠葉

饔 熟曰饔○此二饔字宋本作雍

之菹 ○注疏本作葅俗

俗之 一本作俗人○今注疏本作俗之正義及足利本作俗人

漸漸之石 亦作嶃嶃○足利本作嶄嶄

我翟 本或作狄○注疏本作狄足利本作翟

役久病於外 一本作役人久病人衍字○足利本有人字又於外俗本譌作在外古宋本皆作於

勞矣 如字孫毓云鄭音逆○案正義亦謂古字多假借逆勞聲相近故逆用之然王肅云維其勞苦孫箋云維其勞病則作勞乃王肅義鄭作逆不作勞也

能水 本又作耐○古耐能多通用

其紉 爾雅豕所寢曰稍方言作稽○足利本作其橧案古本爾雅作稽見爾雅音義俗人多改從木

波漣 音漣一本作瀾○惠云連即瀾之或字音漣非也

噣

也本又作蹢○注疏本作躅蓋蹢之譌　它音他○注疏本它作他　苕之華　荏

蹢本又作蹢○足利本作蹢初學記廿九白帖一所引並同　治日○宋本日作日左不開口卽日字唐

石經日多作日　何草不黃　不矜○足利本作不鰥　亐稾○宋本作蘖

# 毛詩音義下攷證

## 文王之什第二十三

**文王** 

**哉周** 左傳作載○見宣十五年及昭十年傳國語周語亦作載

**巳上** 本作以○足利本作以

**身重** 廣雅云有娠也○今廣雅釋詁四重身傷也釋言妊娠也

**合妃** 字亦作配○注疏本作配足利本作妃

**俔** 說文云譬論也○論舊作譬依本書改

**保右** 音佑○宋本作音祐

**琼彼** 本亦作諒○足利本作諒文選注五十三引詩本同

**師** 亦作率○注疏本作率足利本作師

**坶誓** 本又作牧○注疏本作牧今尚書同牧野字說文从土母聲毛本尚作坶坶即坶之譌作牧者古同聲假借字正義引書序注云禮記及詩作堬野古字耳蓋鄭所注尚書及毛詩皆古文也故作牧野歐陽大小夏侯及韓魯詩皆今文也故作坶野箋詩所引之書則今文尚書也注書所引之詩則三家詩也

**緜**

**本出** 一本無出字○注疏本有由字正義本無

**沮漆** ○臧氏段氏俱云當作漆沮與父韻案正義本作漆沮釋文誤倒而今本皆與之同

**封部** ○注疏本作封於部

**復** 說文作𡨦○𡨦舊譌覆今

從本書正 翟 ○注疏本作狄 辟惡 本亦作避○足利本作避 臆臆 美也韓詩同○文選

魏都賦注引韓詩周原膴膴劉淵林曰膴膴美也此韓詩同者謂韓詩義與毛同亦爲美也 爰契 本又

作挈○漢書敘傳注引詩爰挈我龜 卑立 ○注疏本作俾 捊也 說文云引取土○案玉篇引說

文云引捊也與爾雅正合此作引取土誤正義引說文云引取也也字不誤今說文聚亦譌作取 有伉

本又作亢韓詩作閌○周禮閽人疏引詩作亢玉篇門部文選注六皆引作閌 不殞 ○注疏本作隕孟子

盡心下引詩作殞 拔矣 蒲貝反○古犮貝聲近加狠跋亦作狠跟 隊也 本○作注陵疏

脫然 本亦作兌○注疏本作兌 本 本亦作奔○注疏本作奔 奏 如字本又作走○後漢書何顒傳注

引作走 御 本又作禦○注疏本作禦 道 本亦作導○足利本作導 棫樸 楢

之 字亦作槱○注疏本作槱 枹木 ○舊譌抱今從注疏本改 豫斬 一本作所○注疏本作斫

峨峨 ○注疏本作峩峩 楫之 方言云楫謂之橈或謂之櫂郭注云楫橈頭索也所以縣櫂謂

之楫說文云楫舟棹也○郭注本解衍字兩楫字本皆作楫陸氏引之大誤又說文欋不作棹 罔罟 ○注

疏毛本岡作網非古宋本同作岡

旱麓 本亦作鹿○國語周語引詩旱鹿

豈弟 本亦作愷又作凱弟亦作悌○足利本皆作愷悌禮記表記說苑政理皆引凱弟君子

瑟彼 字又作璱○說文璱玉英華相帶如瑟弦从玉瑟聲引詩作璱

黃金所以流鬯也 一本作黃金所以為飾流鬯也是後人所加○案正義本與陸氏同又述定本及集注皆有飾字云有飾字於義易曉無飾字者誤此則其藏也

藟 字又作蘽○足利本作蘽

思齊 本亦作齋○足利本作齋

殉禰 本又作內○注疏毛本作殉古本宋本皆作內

兄易 ○當作出

保安無猒也 一本作保安也射猒也非○宋注疏本猒字同毛本作猒舊脫非字今據宋本補注疏本亦有益一本於經文之次不順

烈 鄭作厲○正義曰鄭讀烈假為厲校

孝弟 本又作悌○注疏本作悌

無斁 毛音亦猒也鄭作擇○臧氏云鄭本毛詩本作擇王肅改為斁據鄭箋口無擇言身無擇行知之正義曰箋不言字誤則此經本有作擇者也故不破之孔氏此言最精確從此以考鄭王之本易如破竹矣不特此釋為肅所改卽毛傳亦肅所僞撰也釋文云一本此下更有古之人無猒於有譽之俊士也此王肅語而今本正以為毛傳

皇矣

其政

鄭作正○廣石經作正

**謂殷夏** ○殷字舊避宋諱脫今補足刑本殷作商注疏本脫謂字

**耆之** 毛惡也○注疏本毛傳誤作老也

**式郭** 本又作廓○注疏本作廓

**乃眷** 本又作睠並音卷同○潛夫論班祿引作睠舊卷譌眷今從宋本正

**樻** 節中腫似扶老○似舊譌以今從注疏本扶老木名

**路瘠** 詩本皆作瘠孫毓評作應後之解者僉以瘠為誤○正義作應云本或誤作瘠孫毓載箋為應是本作應也定本亦作應

**貉** 本又作貊○注疏本作貊

**偏服** ○舊譌復今改正

**拔** 字或作跋○往疏本作跋

**以按** 本又作遏○孟子梁惠王下引作遏

**鄉周** 本又作鄉○足利本作鄉

**臨** 如字韓詩作隆○惠云臨衡當依韓詩作隆衡隆車高所以攻城漢殤帝諱隆改隆為臨漢有隆慮縣後漢改為臨慮此其證也隆之字曰盛故伏隆改為伏盛孔疏以臨為臨下之名近於鑿矣

**馘** 字又作聝殺而獻其耳也字林截耳則作耳傍獻首則作首傍○案說文正作聝或作馘本一字毛傳不服者殺而獻其左耳曰馘解字較諸家最為完尼言殺便有獻首之義故字或從首字林妄為區別誤甚

**是類** 本或依說文作禷○爾雅釋天是禷是禡師祭也

**仡仡** 說文作圪○舊圪譌圪今改正說文圪牆高皃引詩崇墉圪圪九經字樣作圪

圮

靈臺

牝也 頻忍反○忍舊作刃非

賁 字亦作鼖○案賁大也從鼓者是後人所改

植者 恃職反○恃舊作特今從宋本

以縣 ○注疏本作懸

瞍 依字作叟蘇口反無眸子也○據陸語則知正文作叟注云依字作瞍俗人妄依注疏本乙改呂氏春秋達鬱注引詩云矇叟奏功知古叟字不從目旁目有朕舊作目行時今從浦校

眸子 莫侯反○侯舊譌佳

下武

登假 本或作遐○注疏足利古本宋本皆作遐

文王有聲

遹 又音述○孫炎注爾雅云遹古述字

淢 字又作洫○五經文字云洫又作淢見詩大雅

匪亟 或作棘○注疏本作棘

其慾 本亦作欲○注疏本作欲

亦氾 字亦作汎○注疏本作汎足利本作氾

必挈 本又作契○注疏本作契古契挈字通

生民之什第二十四

生民

弓韣 弓衣○衣舊譌也今從宋本○注疏本同

齊肅 本亦作齋○足利本作齋

如達 說文云小羊也○臧氏云初學記引說文羍小羊也七月生曰羍然則后稷之生未滿十月如羍羊之生

也當從許義

匍 本亦作扶

匐 本亦作服○案谷風匍匐救之禮記檀弓下家語論禮皆引作扶服救之蓋古文作匍匐正字今文作扶服假借字

荏叔 或作菽○注疏本作菽

穈 爾雅作虋○今爾雅正作虋釋文云亦作虋

恆之 本又作互○正義曰定本作恆集注皆作互字案一切經音義十二引作互

肇祀 ○唐石經同作肈今本多作肇俗字也凡經典肇皆當作肈

揄 說文作舀○今說文引詩誤作或簸或舀陸所見本尙作或舂或舀故不誤當下句

浮浮 爾雅說文並作烰○說文引詩烝之烰烰

取牴 字亦作牴○注疏本作牴五經文字牴詩又作牴字

菹 ○注疏本作葅

行葦

泥泥 張揖作芫芫○揖舊譌揖今從宋本

年稱 ○注疏本作稚足利本作稗

醓 醢汁也○醓舊作醢

而 本又作胹○足利本作胹

如堵 丁古反○丁舊譌寸今從宋本宋注疏本亦作丁

耄 字或作旄○足利本作旄古耄多作旄

既醉

惠施 ○正義同今注疏本誤倒作施惠

壼 鄭捆致也○臺篆文本作𦞦此似之而非注疏本作壼乃今字捆當從宋本作捆注疏足利本皆從木說文木部有棡字手部無捆

致 ○注疏本作緻

肵 本又作祚○足利本作祚

假樂

且君日王 一本且竝作宜字○注疏本作宜君宜王段云趙壹窮鳥賦且公且侯子子孫孫正用此詩意案箋云或爲諸侯或爲天子兩或字正二且字之訓傳云宜君王天下也此總釋四句大義俗人以爲專釋末句遂誤改且字爲宜

緻 本或作致○注疏本作致

公劉

涖 徐力洎反○宋本力自反洎字疑後人所改

餱 字或作糇○文選干令升晉紀總論作乃裹糇糧

盾也 字又作柢○足利本作楯

何子 ○俗本注疏誤作句子

永歎 字或作嘆○唐石經注疏本皆作嘆足利本作歎

甗 本又作巘○注疏本作巘

反復之 本亦作覆○注疏本作覆

乃依 箋云或戾字○今箋無此語

取厲 本又作礪○足利本作礪說文無礪字

取鍛 本又作碫丁亂反鍛石也說文云碫厲石○足利本作碫說文作碫云厲石也引春秋傳鄭公孫碫字子石九經字樣音霞亦云見春秋

材木 一本作林木○林木舊譌材木今改正足利本作林木

迦鄉 本又作鄉文與桑柔篇注同○足利本作繙又晉作又與卷阿篇注同誤今改正

芮 本又作汭○周禮職方氏注引詩汭埦之郎

水涯 字亦作厓○注疏本作涯

曰澳 字或作隩○注疏本作隩所載釋文隩作與

洞酌

餴 又作饙○說文引作饙

餾 饙餾飪也○今爾雅作稔

飪

卷阿

票風 本亦作飄○注疏本作飄

自從 本又作縱○注疏本作縱

施 本又作弛○注疏本作弛

共己 本亦作恭○注疏本作恭

茀 鄭芳沸反○沸宋本作弗

饌几 本亦作撰○注疏本作撰

贊道 本亦作導○足利本作導

令聞 本亦作問○荀子正名篇爾雅釋詁疏皆引作問

聲論 ○注疏本作聲譽足利本作聲論

民勞

繇役 本亦作傜○足利本作徭傜舊從彳宋本從人據改

姧究 本亦作軌○足利本作軌姧注疏本作姦是

慘不 本亦作僭○注疏本作僭足利本作慘左氏昭二十年傳家語正論解皆引作慘

揉遠 本亦作柔○注疏本作柔

伽 鄭注尚書云能恣也與此不同○正義曰尚書注以能爲恣則此云伽者與恣同謂順適其意也

惛 說文作怋云怓也又釋惛云不憭也○舊怋作昬又釋惛云四字作釋文惛亦今校改

譊 本又作講○注疏本作講

爭訟 ○正義及足利本皆同今注疏本脫訟字

板

僤 本又作癉沈本作擅○注疏本作癉正義曰癉病釋詁文案今爾雅作癉病與沈重本正合

泄泄 說文作呭云多

言也○此見口部引詩作㗻㗻言部訓亦同引詩作詍詍

釋矣 本亦作懌○注疏本作懌足利本作釋左氏襄卅一年傳說苑善說皆作釋

同僚 字又作寮○毛注疏本作僚宋本作寮左氏文七年傳作同寮

蕘 說文云蕘草薪也○案今書無草字

屎 說文作吚○吚舊作吚案爾雅殿屎呻也釋文云說文作唸吚五經文字云說文作吚今本說文作吚從之玉篇廣韻並同

以其 本亦作供○足利本作供

多僻 ○注疏本作辟足利本作僻後漢書張衡傳家語子路初見篇玉篇人部一切經音義九文選注三皆引作多僻段云漢時詩本上作僻下作辟故傳云辟法也箋云民之行多爲邪僻乃汝君臣之過無自謂所建爲法也自唐石經二字皆作辟而朱子併下字釋爲邪矣

摩 本又作掔○注疏本作掔足利本作摩

遊

詍 本或作衍○注疏本作衍

# 蕩之什第二十五

## 蕩

多辟 本又作僻○案箋云其政教又多邪僻則經文本作僻字說苑至公篇引詩其命多僻

駁刑 本亦作峻○注疏本作峻

教道 本亦作導○足利本作導

滔漫 本亦作慢○注疏本

作慢 湎 飲酒閉門不出客曰湎○容宋本作容當從之文選注引韓詩亦作容或有作客者誤也 式
呼 崔本作諱或一本作或號或呼○漢書敘傳作式號式謼案箋云醉則號呼相傚式是式法正相做之意作或
非是 畀晝 本亦作俾○注疏本作俾毛詩俾使字本皆作畀 耽湎 本或作湛○注疏本作湛
蝘 青徐謂之蜈蟟○蟟舊說蝘今從宋本正注疏本同 忕於 說文云習也○案今本說文無忕字
四月正義亦引說文與此同當據陸孔之書補之 小也 ○今注疏本無也字足利本有 見貌
○注疏本作見根貌根字誤倒在見字下 抑 靡喆 本又作哲○注疏本作哲文選注二十三
引詩靡喆不愚與陸本同 道之 本亦作導○足利本作導 謨 沈云本亦作漠音莫○案巧言聖人
莫之釋文莫之如字又作漠同一本作謨知古謨字多借作謨莫也 耆酒 ○注疏本作嗜 泥也
色懈反○注疏本色解反宋本色蜜反 用遏 沈上謚反○宋本作士謚當是也 反復 本亦
作翟○注疏本作翟 則售 一本作饑○注疏本作則其售足利本售作饑 靡不承 一本靡作
是○臧氏云箋云天下之民不承順之乎言承順之也據鄭義知經本不作靡字 肸肩 本又作脇○注

疏本作勝 近之也 一本無之字○注疏本無之字 不媿 ○注疏本作愧居石經作媿戲文媿

正字惿或字 不譖 本亦作僭○注疏本作僭 猶擿 ○注疏本作擿、 共人 本亦作恭

○注疏本作恭 告之話言 說文作詁云詁故言也○臧氏云據釋文則知說文詁下引詩告之詁言

慎爾出詁毛傳詁善言也告之詁言毛傳詁言古之善言也古字與說文故字義同則詩亦必作詁傳故與前宥別

釋文皆音戸快反則历時本巳謬今本說文亦爲後人安改 賢知 音智○注疏本知作智 而

莫 本亦作恭○足利本作恭 諄諄 字文作訰○案爾雅釋訓作訰訰 桑柔 苑

彼 ○宋本作苑 言陰 本亦作蔭○足利本作蔭 兄 本亦作況○足利本作況 有偏

本亦作翩○注疏本作翩國語周語下引詩旟旐有翩宋庠補音翩詩作偏 以盡 本亦作燼○注疏本

作燼從爾火俗字也足利本作蓋案方言二自關而西秦晉之開炊薪不盡曰盡 我圉 鄭改作槩○案

古槩字亦多作囝 家 ○注疏本作稼正義曰以家嗇爲居家吝嗇箋不言稼當爲家則所授之本先作家

字也条孔氏所言取是然亦爲王蕭所或作稼矣 穡 鄭云吝嗇也○吝舊譌名從宋本及注疏本校改

鄉也 本又作嚮○足利本作嚮

蟊 說文作蟊○古本蟊作蝥是也說文乃作蟊今正文作蟊遂妄改說文

蠥孽 說文衣服謌謠草木之怪謂之妖○妖說文本作祅

者與 ○足利本箋作念所爲下此災害者與與釋文正合注疏本作念天所爲下此災少三字

已譖 本亦作僭○案正義是僭字釋經作僭差解

大風 毛如字鄭音泰○案爾雅釋天注引詩泰風有隧正義引孫炎注以物豐泰釋之蓋三家詩本有作泰字者故鄭箋從之

赫 本亦作嚇○案正義作嚇一切經音義引詩皆作嚇

職涼 下同○謂下涼曰不可亦毛音良鄭音亮也正義及唐石經下皆作諒與釋文異釋文是也

觝距 或作拒○正義作拒

雲漢

愒雨 本又作渴○注疏本作渴

重也 ○注疏本無也字足利本有

大甚 音太○注疏本作音泰

蘊隆 本又作熅○正義曰溫字定本作蘊溫似字誤

蟲蟲 爾雅作爞韓詩作烔音徒東反○爞舊譌從爞烔譌烔束譌冬今皆改正

兢兢 本又作矜○足利本經注皆作矜矜

炎炎 本或作惔○足利本作惔惔

所芘 本亦作庇○注疏本作庇

蔭 本亦作廕○注疏本作陰足利本作蔭

如惔 說文云炎燎也○今說文惔憂也不云炎燎案節音義云說文作炎

小藝也此亦當爾**如焚**本又作燓○燓舊譌燓案說文燓燒田也據改正**如熏**本又作燻○注疏本作熏足利古本宋本皆作薫燻字俗**我逝**本亦作遂○案周易逝鄭本作遂**明祀**本或作明神○注疏本作明神案文選陸士衡答張士然詩注引詩敬恭明祀又見隸釋二西岳華山亭碑**施**

**其**本又作弛同○注疏本作弛足利本作施**瞻卬**本亦作仰○足利本作仰**何里**如字憂也本又作𤸻爾雅作𤸻兹同王云𤸻病也○案爾雅悝憂也𤸻病也王因箋言𤸻故改爲病**崧高**

**維嶽**字亦作嶽○嶽俗體正義本作岳初學記五白帖五皆引作岳說文岳爲古文嶽禮記孔子閒居公羊莊四年何休注皆引作嶽此本之三家詩今文也毛詩爲古文必本作岳**巡守**本亦作狩○足利本作狩

**亹亹**勉也○宋本作勉勉也**爾庸**本亦作墉○案作庸則毛鄭訓皆可通墉字非**有**

**俶**本又作俶○俶舊譌併**往近**毛已也鄭辭也○案箋申毛非改毛也**以時**本又作峙○注疏本作峙**賝送也**崔集注本作賝增也○今正義本同崔說文亦云賝增也送字亦王所改

**烝民**

**禮知**音智○注疏本作智**不解**本或作懈下文匪解同○白帖四十一足利本

皆作匪儺

堅強 ○注疏本作彊

我義 ○今注疏本作我儀此誤從唐石經也足利本作義案正義曰儀匹釋詁文然則鄭讀爲儀故以爲匹據此知正義亦本作義也

將將 本亦作鏘○注疏本作鏘

韓奕

黑水西河 一本黑上有書曰二字○正義本有書曰

琳 字又作玲○臧氏云據說文則鄭云美石字當作玲孔云美玉字當作琳釋文渾無區別

鞃 又作茲王同○舊脫作字王作三今從毛居正改補臧生云三同謂鞁鞁茺三字音義皆與鞁同不改亦通

烏蠋 爾雅作蠋○段云毛傳厄烏蠋也烏蠋即小爾雅釋名所言烏啄也古啄蠋通陸孔皆牽合爾雅殊存

中鱠 ○注疏本作膾

有且 子餘七救二反○官考諮疑七救山非鼎疑七敘

梨 又作黎○注疏本作黎

將將 本亦作鏘○足利本作鏘

曲顧 一本作回顧○案曲顧之文見列女傳白虎通及淮南注回顧是俗人妄改

噳噳 本又作麌同○說文有噳無麌

有貓 本又作猫○足利古本作猫說文無貓貓亦新附有之

其貊 說文作貉云北方人也○今說文作北方豸種

獫 本亦作玁○正義作獵又云定本集注皆作獫狁字

允 本亦作狁○注疏本作狁

貔皮 本亦作豼○足利本作豼

江

漢

**命將帥** 或作率○注疏本作率足利本作帥

**衙流** 本亦作順流○正義本作順流今注疏本作衙流

**其竟** ○注疏本作境

**王命行伐** 一本作王法征伐○正義本作王法足利本作王命

**非可以兵操切之也** 一本無兵字又一本兵操作急躁○注疏本作非可以兵急躁切之也依陸說兵字爲衍文正義作非可以兵急躁之定本作非可急躁切之

**錫山土田** 本或作錫之山川土田附庸者是因魯頌之文妄加也○案正義曰此經無附庸傳云附庸者以土田卽是附庸定本集注傳皆有附庸字又箋云使虎受山川土田之賜然則經文由傳箋而誤衍也

**矢施** 如字爾雅作弛式氏反○臧氏云弛是假借字傳作施是正字弛亦當讀爲施定本傳依爾雅作弛字正義非之

**常武**

**舒序也** 一本作舒徐也○注疏本作舒徐也正義曰定本云舒序非也定本往往同釋文

**如震如怒** 一本此兩如字皆作而○臧氏云當作而觀箋可見正義及下經皆誤作如蓋惑於王肅所致

**瞻卬**

**蝥賊** 本又作蟊○注疏本作蟊

**喆** 本亦作哲○注疏本作哲

**哲知** 音智○足利本作智案此當作喆知

**譖始** 本又作僭○段云鄭箋譖不信也則當作僭案正義讒譖者皆不信

之言是孔亦作講

召旻

邊竟 本亦作境○注疏本作境

窳 說文云嬾也○正義曰說文云窳嬾也草木皆自豎立唯瓜瓠之屬臥而不起似若嬾人常臥室故字從宀音眠案今本說文宀部脫窳字諸書誤以穴部之窳當之幸陸孔所見本皆有此字當卽據以補正俗本正義亦誤從穴矣

隊也 又作墜○足利本作墜

職兄 音況○正義本足利本皆作職況

自頻 鄭作瀕○列女傳入引詩作自濱鄭氏據之然濱字古但作瀕說文頻水厓頻中閒三卽水也

## 清廟之什第二十六

清廟 本又作庿○足利本作庿

雒邑 本亦作洛○注疏本作洛足利本作雒

維天之命 韓詩云維念也○顏師古匡謬正俗曰古文尚書作推今文作維愚案詩古今文正與尚書相反毛詩爲古文多作維三家詩爲今文多作推韓詩必本作推此順毛而改作維耳

成王能厚之也 一本作能厚行之也今或作能厚成之也○正義本作能厚行之也

維清

之祺 本又作禎音貞與崔本同○唐石經注疏本皆作禎正義本作祺云定本集注祺字作禎

訓道 音導○足利本作導

天作

諸熱　直畱反又音儔○案儔卽直畱反字必誤浦案周官司服又音胄

夷易　羊豉反下除易日皆同○除舊譌徐從山井鼎校改

訂　說文云評議也○今說文作平議也

昊天有成命

其命　本亦作基○注疏本作基禮記孔子閒居引詩作其

我將

右之　本亦作佑○正義本作佑

時邁

守　本或作狩○足利本作狩

徧于　○鄭箋引書望秩于山川徧于羣神正義曰徧于羣神一句於堯典乃在上文於二月巡守之下雖有柴望秩於山川而巳不言徧於羣神此一句衍字也定本集注皆有此一句是由二文相涉後人遂增之其案續漢祭祀志云柴望秩于山川班于羣神遂覲東后徧班古今字異與此箋正合集注釋文皆有是隋唐以前六朝舊本竝同非後人所增也

懷柔　本亦作濡○正義曰定本作柔集注作濡段云宋書樂志宋明堂歌謝莊造登歌詞曰昭事先聖懷濡上靈然則六朝時本作懷濡百神也當從集注本作濡案正義曰釋詁云柔安也某氏引詩云懷柔百神考某氏注爾雅引詩多本三家是毛詩作懷濡三家詩作懷柔也

猶　本亦作嶽○猶乃岳之譌說見前正義本傳箋皆作岳

執競

磬筦　本亦作管○漢書禮樂志作管

思文

阻

飢 馬融注尚書作祖云始也○今文尚書作祖飢鄭讀祖爲阻厄也釋文作阻是依鄭所改馬融訓始則從今文讀也

作艾 本或作乂○注疏本作乂

來牟 字書作麰○趙岐注孟子告子上漢書劉向傳白帖八十一皆引作麰

介 音界○注疏本作界非也韓詩足利本皆作介唐石經初刻界後改介

## 臣工之什第二十七

臣工

鎒 槈芸苗也○苗舊作田今依本書改

意嘻 意又作噫○注疏本作噫

假爾 鄭王並音格○注疏本箋作格正義及足利本皆作假

浚發 本亦作駿○注疏本作駿鹽鐵論取下篇作浚

發發伐也 一本無一發字○注疏本發字不重

豐年

及秭 數億至萬曰秭一本作數億至億曰秭○注疏本作數億至億曰秭正義曰定本集注皆云數億至萬曰秭

祫 本或作洽○注疏本作洽

有瞽

而合乎祖也 本或作合乎大祖○注疏本作而合乎祖也正義作而合乎太祖又云定本集注直云合於祖無太字

鞉磬 字亦作鼗○爾雅釋樂疏引作鼗

柷圉 魚呂反○呂舊譌古今從注疏本

賣餳 餳也方言云張皇也○餳舊作餳今從注疏本○

張皇也之也舊譌作反今從宋本今方言張皇作餦餭又作乾餭作乾餘

**永觀** 古玩反○又如字注同○今

注疏本箋中無觀字足利本有永長也觀多也觀正與此合

**潸** 小雅作潸○今小爾雅亦從水

**椽**

**也** 潸摻也○摻字舊譌從米旁今改正 譏

**宣哲** 本亦作哲同○注疏本作哲

**太**

**姒** 下音似○舊譌下同姒今從宋本正注疏本音字不誤

**載見**

**辟** 本又作俾○注疏本

作俾

**有客**

**既縶** 又作縶同○注疏本作縶

**武**

**耆定** 毛音指鄭致也鄭巨移反老也韓詩音同鄭云惡也○案此讀韓詩音同鄭五字爲句謂韓詩亦同鄭音其義則訓爲惡不與鄭老也同皐矣釋文者之巨夷反毛惡也鄭老也可證二訓實同一音

## 閔予小子之什第二十八

**閔予小子**

**嬛嬛** 崔本作煢○說文漢書匡衡傳後漢和帝紀皆作煢足利本作焭卽煢之譌變

**在疚** 本又作宊○說文作宊

**敢解** 音懈○注疏本解作懈

**敬之**

**佛時** 毛符弗反大也○段云此以佛爲廢之假借古廢佛音同釋詁廢大也

**小毖**

**摩** 本又作[illegible]

○足利本作挈

**載芟**

**其芸** 本又作耘○注疏本作耘

**畛易** 本亦作場○注疏本作場

**有略** 字書作挈同○案爾雅釋詁挈利也

**其麃** 說文作穮云穮耨鉏田也字林云穮耕禾閒也○今本說文訓同字林

**有飶** 字又作苾○白帖六十八引詩作有苾

**有椒** 沈作俶尺叔反云作椒者誤也○段云毛傳飶芳香也俶猶飶也俶與飶字相配若作椒爲別物不得云猶飶也

**良耜**

**秋報社稷也** 本或有冬字者非○正義說亦同

**犉牡** 本亦作犉○注疏本作犉說文犉作犉

**絲衣**

**繹** 字書作襗○襗舊作釋今改正

**之融** 尚書作彤○注疏本作形

**戴** 又音戴同○案爾雅釋言注玉篇頁部皆引詩作戴此非毛詩乃三家詩也據鄭箋云載猶戴也可見

**弁俅俅** 說文作絿○今本說文作俅

**鼒** 圜弇上謂之鼒說文作鎡○宋本弇作奄說文云鎡俗从金从茲

**舉鼏** 本亦作鼏○注疏本作舉鼏鼏

**兕** 字又作兕○注疏本作兕兕乃兕之誤

**觵** 字又作觥○注疏本作觵足利本作觵周禮小胥注閭胥疏皆引作觵

**其觩** 本亦作觩○注疏本作觩

**不虞** 說文作吳吳大言也○舊虞作吳注兩吳字作吳皆訛案王伯厚詩攷作不虞本之史記但今

史記漢書竝作吳然王所見必本是虞字今從之說文吳征矢部竝不從大古虞吳相通虞仲吳越春秋一名吳仲

**不敖** 本又作傲○足利本作傲

**敖嫚** ○注疏本嫚作慢是

**酌** 字亦作汋○左傳宣十二年荀子禮論篇皆作汋

**傳相** 直專反○專舊誤尃今從注疏本正

**桓**

**婁豐** ○唐石經亦作婁注疏本作屢

**般**

**般樂也** 崔集注本用此注爲序文○注疏本以三字爲注正義本作序云定本般樂二字爲鄭注云未知孰是

**喬嶽** 下音岳○正義作岳

**於繹思** 毛詩無此句齊魯韓詩有之○臧氏云此句涉上賚篇而誤即在三家亦爲衍文

## 駉第二十九

**駉** 說文作驍又作駫同○說文驍良馬也有駫字云馬粃彡也駫字下但引四牡駫駫疑此當爲駫

**牧乎** ○注疏本作牧于

**牡馬** 草木疏云騲馬也說文同本或作牧○說文騲牡馬也是與草木疏同顏之推云河北本爲牧正義作牧云定本牧馬字作牡馬唐石經初刻足利本皆作牧馬段以作牧爲是臧氏據陸璣疏謂三國時本作牡不容有誤文邵細衛厯石經是初刻牡後改牧

**駱** 樊孫爾雅竝作白馬黑鬣○正義本

毛傳亦作白馬黑髦曰駱又云定本集注髦字皆作鬣

繹繹 善足也一本作善走也○正義本作善走

有駜

咽咽 本又作鼝○文選東京賦注引詩鼓鼝鼝

歲其有 本或作歲其有矣又作歲其有年者矣皆衍字也○正義曰定本集注皆云歲其有年唐石經有下旁增年字足利本作歲其有矣

詒孫子 本或作詒厥孫子詒予孫子皆是妄加也○足利本作以詒孫子

泮水

頖宮 本多作泮○注疏本作泮宮

伐伐 本又作茷○臧氏云茷卽旆之假借字毛傳伐伐言有法度也不作旆字解今唐石經注疏本皆作茷茷非是羣經音辨人部引詩荷作伐伐

其茆 音卯徐音柳○卯帚聲相近徐邈音茆爲柳此古音也與下酒老正韻

蟜蟜 亦作蹻○注疏本作蹻

狄彼 王他歷反遠也孫毓同沈云毛如字未詳所出○案毛公於傳無狄遠也之文經作狄字則毛之如字寄矣何必更求其所出王肅訓遠是改狄爲逖也遠字傳誤作述今從注疏本

不吳 鄭如字讙也又王音誤作吳音訴同○不吳當依前絲衣作不虞故鄭讀如字或謂本作不娛然正義云鄭讀吳爲娛是本不作娛字讀吳當作讀虞虞與娛古通用王音爲誤亦見正義下當云何作吳音詁非不當云同此段文有脫誤

不揚 余章反○皆不

字脫今補鄭氏本作不揚注疏本同

讙也○注疏本作譁也陸於絲衣亦作譁

其觩○注疏本作觓舊弛貌作弛貌從宋本改下同

無繹又作斁同○注疏本作斁

施貌本又作弛同○注疏本作弛

致者○注疏本作緻

憬彼說文作𢡆○段云今說文𢡆下不引詩𢡆字注云讀若詩云獷彼淮夷之獷葢獷字當爲𢡆也

閟宮

天川是馮依一本作馮依其身○正義作馮依其身然非是

穋本又作稑○呂氏春秋任地注作稑

卑民本又作俾○注疏本作俾

届極○注疏俗本認作殛足利本宋本皆作極

乃綏○注疏本作綏

不虧○注疏本作虧足利本作倫

鈃羹字又作鉶○注疏本作鉶案鈃字是

有柎○注疏本作峙

大山本又作泰○注疏本作泰說苑雜言篇白帖五皆引詩作太山

遂荒韓詩作荒○作荒字誤浦疑是作巟

繹字又作嶧○初學記八引作嶧

在薛字又作薛○注疏本作嶭足利本作薛

其姣○案箋云奕奕姣美也此其字當爲衍文

那第三十

那

正考父本亦作甫○注疏本作甫正義本作父

置我毛如字鄭作植○案古植字作置箋云置讀曰植此申毛而非改毛也置植音義皆同不當過爲區別

夷繹字又作懌○注疏本作懌爾雅釋詁怡懌那疏引詩同

庸鼓依字作鏞○案今爾雅作鏞然釋李巡注云大鐘音聲大鏞大也知爾雅本同毛詩作庸

萬本又作萬○注疏本作萬

烈祖

總也○注疏本無也

玄鳥

古者喪三年既畢祫于大祖明年禘于羣廟一本作古者君喪三年既畢禘于其廟而後祫祭于大祖明年春禘于羣廟○案正義本與陸氏同注疏本則與陸所云一本同惠云一本誤

郊禖本亦作高禖○作高禖者是禮記月令毛傳作郊禖

大國與音余○注疏本無與字足利本與字作也

是何音河本亦作苛○當作音荷下苛字亦荷之誤足利本作百祿是荷左氏隱三年傳同可證也

檐負○檐舊從手今依宋本

·長發

悊字或作哲○注疏本作哲

作圖○注疏本作俗圖字

桓撥韓詩作發○古撥發音同

昭假非改字也○改舊譌韓

下土○舊士譌士今從宋本

歸鄉本亦作嚮○足利本作鄉

偞

揆本亦作敎○注疏本作敷大戴禮記衛將軍文子引詩傳揆其勇羣經音辨人部亦引作傅

是總本又作酸○酸舊譌酸今從宋本

恐也○注疏本無也字足利本有

殷武

罙入從网米云冒也○今說文从网米云周行也

有梴字音鱣俗作埏○此鱣字宋本作䩞埏字舊無今補白帖卷一百引詩松桷有埏則唐時本有俗從土者